**Положение**

**о четвертом открытом**

**интернет – фестивале и конкурсе**

**исследовательских и творческих работ учащихся**

**«В мире искусства 2014-15»**

Сайт Фестиваля: <http://festival-iskusstv.ru/>

Электронная почта: v-mire-iskusstva@yandex.ru

**Положение  фестиваля и конкурса 2014-15 года**

         В 2014 году «В мире искусства» в четвертый раз проходит в формате фестиваля (с конкурсом зрительских симпатий) и в третий раз конкурсные работы будут оцениваться профессиональным  жюри.

**1.Общие положения**

**Цели и задачи**

•    Развитие интеллектуального и художественного творчества учащихся, активизации творческого потенциала учащихся,  привлечение их к исследовательской, проектной и творческой деятельности,  выявление художественно одарённых детей.

•    Освоение новых информационных технологий, современных источников информации.

•    Стимулирование  научно-методической и инновационной деятельности педагогов и воспитателей в работе с учащимися, поиск новых форм и методов образования.

•    Формирование открытой развивающей среды, создающей предпосылки к широкой общественной дискуссии и свободному обмену мнениями.

**Инициаторы и организаторы**

Фестиваль и Конкурс «В мире искусства» инициирован МАОУ ДОД МО «СГО» «Детская школа искусств г.Светлого».

Работу по организации и проведению Фестиваля и Конкурса проводит организационный комитет, сформированный из преподавателей школы.

Проект осуществлен при поддержке Министерства культуры Калининградской области

Официальным информационным источником Фестиваля и Конкурса является сайт «В мире искусства» (http://dshisv-festival.ucoz.ru/) МАОУ ДОД МО «СГО» «Детская школа искусств г.Светлого».

Информация о Фестивале и Конкурсе распространяется также через официальный сайт «Детская школа искусств г. Светлого (dshisv.ucoz.ru), средства массовой информации.

**Состав организационного комитета фестиваля и конкурса «В мире искусства»:**

1.     Сурова Наталья Алексеевна, преподаватель теоретических дисциплин  ДШИ г.Светлого;

2.     Ягненкова Надежда Владимировна, преподаватель теоретических дисциплин  ДШИ г.Светлого, заведующая теоретическим отделом ДШИ г.Светлого

**Полномочия Организационного комитета**

Организационный комитет принимает присланные  работы, располагает их на сайте фестиваля (связывается с авторами в случае технических проблем)

Обязанности

* Обеспечение равных условий для всех участников фестиваля и конкурса
* Своевременное оповещение участников и членов жюри обо всех изменениях в работе фестиваля и конкурса

Права

•    отклонение заявки участника, если его работа не соответствует правилам данного Положения

•      вынесение предупреждения автору-конкурсанту, чьи высказывания в адрес Фестиваля, организационного комитета или других авторов носят провокационный характер и направлены на разжигание конфликтов. В случае повторного предупреждения автор подвергается дисквалификации, а все конкурсные работы автора снимаются с Конкурса.

•    вынесение решения о снятии с Конкурса работ тех авторов, которые устно, письменно или косвенно попытаются оказать давление на работу организационного комитета и жюри.

* учреждение дополнительных номинаций и наград, а также «дробление» номинаций (при большом количестве заявок одной не схожей тематики). Номинации могут быть добавлены без внесения изменений в настоящее положение.
* деление призовых мест между несколькими участниками

**2.Структура фестиваля и конкурса**

Прием заявок и материалов с 10 августа 2014 по 31 января 2015г

Работа профессионального жюри

и зрительское голосование с 1 по 29 февраля 2015г.

Подведение итогов и рассылка наградных материалов

март- апрель 2015г.

**3.Тематика Фестиваля и Конкурса**

         К участию в Фестивале принимаются работы в области искусствоведения и музыковедения.

Темы работ, представляемых на Фестиваль и Конкурс,  должны быть отнесены к одной из номинаций:

        **Номинация «Исследовательские работы»**

Предмет номинации – реферат, исследовательский проект, аналитическая   работа, научное исследование в области искусства.

        **Номинация «Публицистика»**

Предмет номинации – статья, рецензия, очерк, заметка, обозрение,  репортаж и фоторепортаж, альманах и т.д.

        **Номинация «Знания - в практику»**

Предмет номинации  – викторина, игра, кроссворд, тест и другие  работы.

        **Номинация «Популярная энциклопедия»**

Предмет номинации – справочно-информационные  научно-познавательные  материалы.

Презентации, представленные во всех номинациях, по желанию и заявлению автора могут принимать участие в конкурсной номинации **«Лучшая презентация»**.

**На Фестиваль и конкурс не принимаются работы**, содержащие:

        политическую, религиозную и прочую пропаганду,

        ложную информацию,

        призывы к национальной розни,

        клевету и личные нападки;

        ненормативную лексику.

**4.Участники Фестиваля и Конкурса**

Участниками Фестиваля и Конкурса могут стать учащиеся учреждений начального, среднего и дополнительного образования, а также выпускники ДМШ и ДШИ (в рамках возрастных групп)

Предоставляемые на Фестиваль и Конкурс работы должны быть выполнены под руководством педагога.

**5. Условия участия в Фестивале и Конкурсе**

   Для участия в Фестивале и Конкурсе необходимо в указанные сроки предоставить следующие  документы и материалы:

•    заявка на участие в фестивале (Приложение №1)

•    работа учащегося

 По желанию к заявке может быть приложена фотография участника для публикации на сайте.

         Все перечисленные документы высылаются в одной папке по электронной почте v-mire-iskusstva@yandex.ru. Папка с документами должна называться «В мире искусства 2014-15» и содержать название школы (аббревиатуру), где была выполнена работа.

Подача заявки означает полное согласие с Положением фестиваля.

          Если в заявке не отмечено желание участия в конкурсе, работа принимает участие только в фестивале и получает диплом участника фестиваля.

         Подтверждение о получении заявки, посланное организационным комитетом по электронной почте, является одновременно и регистрацией участника.

         От каждого участника принимается не более одной работы в каждой номинации.

Работы, принимавшие участие в интернет – фестивале и конкурсе «В мире искусства» прошлых лет, к участию в Четвертом открытом интернет – фестивале и конкурсе «В мире искусства 2014-15» не принимаются.

Работы участников в каждой номинации формируются  в три возрастные группы:

Младшая - до 10 лет

Средняя - 11 – 13 лет

Старшая - 14 – 16 лет

**6.Требования к оформлению материалов**

**Титульный лист** должен содержать следующую информацию:

•    полное название образовательного учреждения, телефон, электронный адрес

•    фамилия, имя, отчество автора полностью, его возраст и класс

•    название работы

•    фамилия, имя, отчество руководителя, его должность

•    город

•    год

**Текстовый документ:**

        не более 5 страниц А4, в номинации «Исследовательская работа» - не более 10 страниц   (без учета рисунков, схем, титульного листа и списка литературы)

        шрифты Times New Roman, Arial,  12, 14 кегль.

**Презентация:**

* в формате PPT  (созданная в программе Microsoft Power Point или иных, но сохраненная именно в формате РРТ)
* объем - не более 50Мб
* количество слайдов не ограничено
* презентация не должна содержать видеофрагменты, в презентации могут использоваться гиперссылки.
* наличие иллюстраций обязательно. Иллюстрации должны использоваться в сжатом для Интернета и экрана виде.
* допускается использование в презентации звуковых файлов. В таком случае презентация высылается Оргкомитету в папке, где должны содержаться все звуковые файлы.

**Тезисы:**

        не более 500 символов.

 В текстовом документе и в презентации обязателен список использованных ресурсов (возможно разделение на использованные и рекомендуемые источники информации).

Перед отправкой документы необходимо проверить на вирусы и другие вредоносные программы и ликвидировать угрозы.

Работы, предоставленные на фестиваль, не рецензируются.

За нарушение авторского права ответственность несёт руководитель конкурсанта.

**7. Критерии оценки работ**

*         глубина исследования
*         полнота раскрытия темы
*         точность и аргументированность информационного материала
*         образность раскрытия содержания
*         оригинальность темы
*         логичность и композиционная стройность работы
*         наличие иллюстративного материала, его необходимость и качество
*         наличие источников информации, соответствие их  жанру работы и возрасту участника
*         соответствие языка работы возрастным особенностям автора
*         отображение личного отношения автора к теме
*         соблюдение языковых норм, орфографическая и пунктуационная грамотность
*         техническое  исполнение работы

**8. Жюри**

Конкурсный отбор проводится путем электронного голосования:

•    голосованием профессионального жюри

•    зрительским голосованием

**Профессиональное жюри**

         Состав профессионального жюри  формируется из преподавателей учреждений дополнительного и профессионального образования в сфере культуры и искусства

Свое согласие на участие в жюри преподаватель подтверждает заполнением бланка соглашения о работе в жюри конкурса (Приложение№2). Приветствуется предоставление членом жюри своей фотографии для публикации на сайте.

Соглашение необходимо выслать отдельным файлом под именем «Жюри» на электронный адрес

[v-mire-iskusstva@yandex.ru](http://dshisv-festival.ucoz.ru/index/polozhenie_ob_internet_festivale/v-mire-iskusstva@yandex.ru)     до 15 декабря 2014 года.

В работе жюри может принять участие один представитель от школы-участницы. При получении нескольких соглашений о работе в жюри из одной школы организационный комитет будет вынужден  ориентироваться на дату получения соглашения, отдавая предпочтение более ранней.

      Порядок голосования профессионального жюри будет предоставлен членам жюри в индивидуальном порядке по электронной почте.

**Голосование посетителей сайта**

   Голосование посетителей сайта будет осуществляться следующим образом: проголосовать можно только один раз. 

**Подведение итогов Конкурса**

**Профессиональное Жюри** определяет лучшие работы конкурса по предложенным номинациям путём электронного голосования на сайте фестиваля.

Оценка работ участников конкурса осуществляется каждым членом жюри индивидуально методом экспертной оценки по 10-балльной шкале в соответствии с критериями оценки.

Итоговая оценка каждой работы формируется путем суммирования оценок всех участников жюри по  вышеперечисленным  критериям. Победители и призеры конкурса определяются исходя из наибольшего количества набранных баллов в каждой номинации и возрастной группе.

Система апелляций и диалога участников конкурса с членами жюри не предусмотрена.

Итоги конкурса публикуются на сайте фестиваля.

**Посетители сайта** голосуют по 5-бальной шкале, итоговая оценка каждой работы формируется путем суммирования всех оценок. Победители и призеры конкурса определяются исходя из наибольшего количества набранных баллов в каждой номинации и возрастной группе.

**9. Награждение**

Все участники Фестиваля получают документ об участии.

Победители конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

        Работа членов профессионального жюри отмечается Благодарственными письмами Организационного комитета фестиваля.

Документы участникам высылаются электронной почтой на адрес образовательного учреждения (указанный в заявке).

Участники фестиваля и конкурса, а также члены профессионального жюри, несут ответственность за правильность указанных данных (фамилий и имен авторов, руководителей, членов жюри, электронных адресов для отправления документов и т.д.).

Документы  фестиваля и конкурса «В мире искусства 2014-15» (грамоты, дипломы, благодарственные письма) повторно не высылаются.

[**Положение**](http://dshisv-festival.ucoz.ru/2013/polozhenie_2013itog.docx)

[**Четвертого открытого интернет-фестиваля и конкурса**](http://dshisv-festival.ucoz.ru/2013/polozhenie_2013itog.docx)

[**"В мире искусства 2014-15"**](http://dshisv-festival.ucoz.ru/2013/polozhenie_2013itog.docx)

[Приложение 1 Заявка на участие](http://dshisv-festival.ucoz.ru/2013/zajavka.doc)  
[Приложение 2 Соглашение о работе в жюри](http://dshisv-festival.ucoz.ru/2013/soglashenie_zhjuri.doc)