

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО МО «СГО»
«ДШИ г. Светлого»
_____ Л. Ю. Рябова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Основы музыкального (вокального) исполнительства»
сроком реализации 4 года
на 2023-2024 учебный год

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, кол-во часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2	
1.1.	Основы музыкального (вокального) исполнительства	2	2	2	2	I , II, III, IV
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2	
2.1.	Музыкальная грамота	1	1	1	1	IV
2.2.	Музыкальная энциклопедия	1	1	1	1	IV
3	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1.	КФМ (хор, оркестр, ансамбль народной песни)	0,5	0,5	0,5	0,5	IV
3.2.	Народно-сценический танец*	0,5	0,5	0,5	0,5	IV
3.3.	Общий курс синтезатора**	0,5	0,5	0,5	0,5	IV
	Всего:	4,5 (5)	4,5 (5)	4,5 (5)	4,5 (5)	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану для дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Основы музыкального (вокального) исполнительства»

1. Учебные планы разработаны на основе «Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусства для детских школ искусств», рекомендованных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства, письма Министерства культуры России от 19.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ.

2. Количественный состав групп – в среднем 10 человек. Допускаются мелкогрупповые занятия (2-5 чел) из-за обучения детей в разных сменах в общеобразовательной школе или разновозрастного состава группы.

3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Основы музыкального (вокального) исполнительства» из расчета 1 урок в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий по КФМ.

4. Предмет по выбору предоставляется учащимся в форме КФМ или общего курса синтезатора (на выбор). ОКС рассчитывается, исходя из норматива 0,5 ч на человека, КФМ (хор, оркестр, ансамбль народной песни) - исходя из норматива 0,5 ч на человека.

* Предмет «Народно-сценический танец» предоставляется только обучающимся по программе народного пения и рассчитывается, исходя из норматива 0,5 часа на каждый класс.