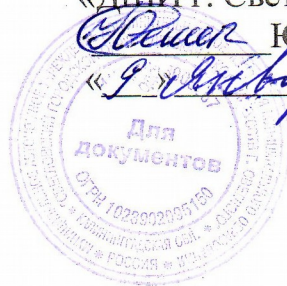


Российская Федерация  
Калининградская область  
Администрация муниципального образования  
«Светловский городской округ»  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
муниципального образования «Светловский городской округ»  
«Детская школа искусств г.Светлого»  
(МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»)

Обсуждена и принята:  
Методическим советом  
МАУ ДО МО «СГО»  
«ДШИ г. Светлого»  
Протокол № 1  
от « 9 » 01.2019

Утверждено:  
Директор МАУ ДО МО «СГО»  
«ДШИ г. Светлого»  
*Ю.Б. Решетникова*  
« 9 Инваря 2019 г.



## ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального автономного учреждения дополнительного образования  
муниципального образования «Светловский городской округ»  
«Детская школа искусств г.Светлого»  
на 2019-2023гг.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение

I. Паспорт Программы развития

II. Информационно-аналитическая справкао деятельности МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»

III. Содержание проблем, на решение которых направлена Программа развития

IV. Мероприятия Программыразвития

V. Целевые индикаторы и показатели Программы развития

VI. Возможные риски

VII. Оценка эффективности Программы.

VIII. Перспективы дальнейшего развития

## **Введение**

Система дополнительного образования детей – важнейшая составляющая современного образования Российской Федерации, обеспечивающая условия для реализации жизненного и профессионального самоопределения, развития разносторонних способностей разных категорий детей, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 г. включительно, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г., определяет дополнительное образование как вид «открытого вариативного образования», назначение которого – «наиболее полное обеспечение права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков». Задача сохранения и развития системы организаций дополнительного образования детей была включена в Перечень Поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 4 декабря 2014 г. Значимость учреждений для детей, к которым относятся и ДШИ, отражена в целом ряде стратегических документов. Так,

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683) обозначает задачу развития системы внешкольного дополнительного образования, разрешение которой будет способствовать национальной безопасности. В основах государственной культурной политики (утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808) и Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р) дополнительное образование детей рассматривается как стратегический государственный приоритет, требующий объединения усилий различных ведомств и институтов гражданского общества на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Так, Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года предполагает целенаправленное увеличение количества детских школ искусств и числа обучающихся в них детей, что обеспечит положительную динамику охвата детского населения страны системой дополнительного образования: 2015 г. – 11,8 %, 2018 г. – 15 %, 2030 г. – 18%.

Значимым компонентом системы дополнительного образования детей является образовательная деятельность детских школах искусств (ДШИ), нацеленная не только на предпрофессиональное обучение наиболее

одаренных учащихся как будущих специалистов в сфере искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка. При этом ДШИ как субъекты и образовательного, и культурного пространства России, являются фундаментом уникальной отечественной системы непрерывного образования в области искусства.

ДШИ на сегодняшний день реализуют две группы образовательных программ дополнительного образования:

- предпрофессиональные образовательные программы в сфере искусств;
- дополнительные общеразвивающие образовательные программы художественной направленности.

Целевые установки реализации дополнительных общеразвивающих программ:

- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;
- развитие значимых для образования, социализации, самоопределения, самореализации духовно-нравственных и интеллектуальных личностных качеств ребенка, его творческих способностей, возможностей, навыков, компетенций;
- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности.

Целевые установки реализации предпрофессиональных программ, согласно ст. 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, направлены на выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществление их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

ДШИ – это творческий и просветительский центр, деятельность которого направлена на духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путем приобщения к высокому искусству. Как компонент социо-культурного пространства ДШИ выступает для учащихся, участников образовательных и творческих проектов (посетителей концертов, выставок, фестивалей, конференций) первой ступенью профессионального становления в сфере культуры и искусства, местом личностного самоопределения, раскрытия талантов. ДШИ с их огромным научно-теоретическим, организационно-методическим, кадровым потенциалом

представляют собой незаменимых социальных партнеров в решении проблем социальнокультурного характера на муниципальном, региональном, федеральном уровнях. Разработка мер по сохранению и дальнейшему развитию ДШИ будет способствовать не только подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли культуры, но и формированию человеческого капитала российского общества, подготовке людей с активным творческим потенциалом, готовых к созидательному труду во всех областях жизнедеятельности.

### **I. Паспорт программы развития.**

<b>Наименование Программы</b>	<b>Программа развития МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого» на 2019-2023 годы.</b>
Статус Программы	Школьная
Заказчик Программы	Участники образовательного процесса МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»
Разработчики	Администрация и педагогический коллектив МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»
Исполнители Программы	Администрация, педагогический коллектив, ученический коллектив, родители, социальные партнеры школы.
Управление Программой	Педагогический совет, методический совет, малые методические объединения, совет ДШИ.
Контроль за ходом реализации Программы	Администрация ДШИ, педагогический совет ДШИ, методические объединения.
Руководитель	Решетникова Юлия Борисовна
Нормативно-правовая основа Программы	Федеральный уровень требований к системе дополнительного образования в сфере искусства формируют следующие нормативно-правовые акты: - Конвенция о правах ребенка; - Конституция Российской Федерации; - Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 9 октября 1992 г. № 3612-1; - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями); - Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»; - Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 № 808

«Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждено Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г.);

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 гг. (утверждено Распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р);

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждено распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. № 751);

- Федеральная целевая программа развития образования на 2016–2020 годы (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497);

- Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы (утверждено Министерством культуры РФ 29 декабря 2014 г.)

- Приказ Министерства просвещения РФ от 29 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года №1726-р;

- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию Детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, утвержденный Министерством культуры Российской Федерации от 24 января 2018 г. № 217-06-02;

- Стратегия государственной культурной

	<p>политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 №11</li> <li>- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;</li> <li>- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013г. №191-01-39/06-ги «Рекомендации по организации образовательной методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств».</li> <li>- Отраслевые инструкции, приказы, постановления</li> </ul> <p>Учредительные документы МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого», Устав, локальные акты.</p>
Цель программы	<p>Создание условий для эффективного развития культурнообразовательной среды детской школы искусств, обеспечивающей доступность качественного дополнительного образования детей, направленного на развитие гармоничной личности ребенка, а также реализации творческого потенциала детей на основе модернизации содержания образования и организации педагогической поддержки</p>
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение конкурентоспособности ДШИ путем качественной реализации дополнительных общеразвивающих программ различной направленности</li> <li>2. Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования.</li> <li>3. Повышение профессиональной</li> </ol>

	<p>компетентности педагогического состава, его готовности обновлять содержание и характер профессиональной деятельности, внедрение профессионального стандарта педагога дополнительного образования как инструмента повышения результативности педагогической деятельности.</p> <p>4. Осуществление мониторинга научно-методического и дидактического обеспечения образовательных программ.</p> <p>5. Локализация примерных (типовых) программ в соответствии со спецификой ДШИ, разработка методического сопровождения образовательных, адаптированных программ для отдельных групп обучающихся.</p> <p>6. Формирование системы экспертной оценки (внутренней и внешней) научно-методического обеспечения образовательных программ.</p> <p>7. Планирование образовательно-культурных и творческих мероприятий в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, муниципального задания, в рамках реализации проектной деятельности.</p> <p>8. Творческое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры.</p> <p>9. Повышение педагогической компетентности родителей в сфере дополнительного образования детей.</p> <p>10. Обеспечение информационной открытости и положительного имиджа ДШИ.</p> <p>11. Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ.</p> <p>12. Укрепление материально-технической базы для создания комфортных, современных условий для обучения и воспитания учащихся, работы преподавателей.</p>
Сроки реализации	2019-2023 гг.
Период и этапы реализации	1 этап (2019 – 2020 годы) Цель:



<p>Программы</p>	<p>ознакомление педагогического коллектива с теоретическими и практическими аспектами предстоящей деятельности;</p> <p>определение критериев эффективности образовательного процесса;</p> <p>проведение аналитической и диагностической работы;</p> <p>разработка нормативно-правовой базы развития школы;</p> <p>утверждение Программы развития школы;</p> <p>2 этап (2021-2022 годы)</p> <p>Цель:</p> <p>активное внедрение в учебный процесс всего спектра инновационных программ и технологий образования;</p> <p>практическая реализация приоритетных направлений деятельности;</p> <p>осуществление мониторинга результативности реализации Программы развития школы, образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих)</p> <p>3 этап (2022-2023 годы)</p> <p>Цель:</p> <p>подведение итогов реализации Программы развития, обобщение опыта и результатов практической деятельности;</p> <p>разработка нового стратегического плана развития школы.</p>
<p>Ожидаемый результат</p>	<p>Реализация Программы развития позволит обеспечить:</p> <p>повышение качества дополнительного образования детей, через реализацию дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ;</p> <p>повышение уровня удовлетворенности условиями обучения в школе всех субъектов образовательного процесса;</p> <p>увеличение численности выпускников ДШИ, продолживших профессиональное образование по профилю обучения в образовательных</p>

	<p>организациях среднего профессионального и высшего образования;</p> <p>обеспечение качественной успеваемости обучающихся не ниже 90%;</p> <p>увеличение доли учащихся ДШИ, привлекаемых к участию в творческих и просветительских мероприятиях до 50% от общего числа учащихся;</p> <p>увеличение доли учащихся ДШИ, ставших лауреатами международных и всероссийских конкурсов до 10 % от общего числа учащихся;</p> <p>внедрение инновационных технологий в профессиональной деятельности педагогического коллектива;</p> <p>увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;</p> <p>улучшение материально-технической базы школы и программно-методического обеспечения школы;</p> <p>создание современного открытого культурного центра, осуществляющего систематическую образовательную, просветительскую и досуговую деятельность;</p> <p>широкий охват всех социальных и возрастных групп населения, формирование и развитие эстетических вкусов и потребностей;</p> <p>организация творческого взаимодействия с образовательными организациями общего, среднего профессионального и высшего образования, интеграция содержания дополнительного образования с другими сферами и уровнями.</p>
Источники финансирования	<p>Средства муниципального бюджета.</p> <p>Средства областного бюджета.</p> <p>Средства из прочих источников.</p>
Контроль за исполнением программы	<p>Постоянный контроль выполнения Программы осуществляет администрация ДШИ с ежегодным обсуждением результатов на итоговом педагогическом совете.</p>

**II. Информационно-аналитическая справка  
о деятельности МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»  
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

**Полное наименование учреждения**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования муниципального образования «Светловский городской округ» «Детская школа искусств г. Светлого»

**Сокращенное наименование**

МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»

**Юридический и фактический адрес**

238340 Калининградская область, г. Светлый, ул. Советская, д. 8

тел. \_ /факс: 8(40152) 3-69-76

адрес сайта: <http://dshisv.ucoz.ru>

e-mail: [art\\_shcoolsv@mail.ru](mailto:art_shcoolsv@mail.ru)

Учредитель: Администрация муниципального образования «Светловский городской округ» Калининградской области

ДМШ/ДШИ/ДХШ подведомственна Отделу образования, культуры и спорта администрации МО «СГО»

Директор: Решетникова Юлия Борисовна, тел. /факс 8 (40152) 3 69 76,

Дата основания ДМШ/ДШИ/ДХШ - 1 декабря 1965 года,

подтверждающие документы Протокол заседания исполкома

Светловского городского Совета депутатов трудящихся от 20 ноября 1965г. №20 (копия - приложение)

ДМШ/ДШИ/ДХШ - имеет филиал – нет

(адрес: тел. \_)

- имеет выездные классы:

на базе МБОУ СОШ №2 (адрес: Светловский городской округ, пос. Взморье, ул. Советская, д. 72 / тел. \_)

Основная цель деятельности учреждения: реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности, в области музыкального, хореографического искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями в интересах личности, общества, государства.

В своей деятельности учреждение руководствуется Гражданским кодексом Российской Федерации, федеральным законом «Об образовании в РФ» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Калининградской области, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «Светловский городской округ», локальными актами, регламентирующими деятельность учреждения, а также настоящим уставом.

Школа была образована в 1965 году. За годы работы состоялось более 45 выпусков. С 1967 года школу возглавлял Чернецов Владимир Романович. Именно ему пришлось образовывать коллектив, формировать материально-техническую базу. В здании Дома культуры было выделено несколько классов, но в 1971 году школа переехала в двухэтажное здание на улице Советской. Со временем музыкальная школа стала школой искусств, т.к. кроме музыкального, открылись художественное и хореографическое отделения. С 1991 года директором школы стала Матюнина Галина Александровна, которая работала в школе со дня её основания. Очень дорожа своим коллективом, считая его не просто профессиональным, но и очень талантливым, она поддерживала возникновение многочисленных творческих коллективов. Поддержав инициативу преподавателей Ягнёнковой Н.В. и Суровой Н.А., способствовала открытию в 1994 году эстетического отделения. В 2003 г. в школе проведена масштабная реконструкция и сегодня это одно из красивых зданий в центре города.

## **2. МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА**

Наличие и состояние зданий: 4 здания; в оперативном управлении – 4.  
Основная площадь 1458,24 м<sup>2</sup>, т.ч. площадь учебных классов 828,6 м<sup>2</sup>  
Состояние: капитальный ремонт производился (не производился),  
здание по ул.Советская,8 постройки 1947 года (реконструкция в 2003 г.),  
здание по ул.Советская,3 постройки 1958 года (ремонт фасада в 2017г.)  
здание по ул.Парковая,4 постройки 1971 года,  
здание по ул.Калининградская,11 постройки 1983 года.

В 2018 году отремонтированы : по ул. Советской, 3 – класс № 2;  
по ул. Советской , 8 – классы № 122, 216, 222.

В рамках проекта «Доступная среда» по адресу ул. Советской, 3, и ул. Советской, 8 – установлены кнопки вызова помощи и мобильные пандусы.

По адресу ул. Советской, 3 – ремонт санитарной комнаты и замена сантехнического оборудования для использования лиц с ОВЗ.

### **3. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.**

#### **КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

##### **ОТДЕЛЕНИЯ ШКОЛЫ:**

1. Музыкальное:
  - Фортепианный отдел
  - Теоретический отдел
  - Оркестровый отдел
2. Хореографическое
3. Художественное
4. [Раннего эстетического развития](#)
5. Отделение детского творчества

#### **КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**На начало текущего учебного года – всего 1956 .**

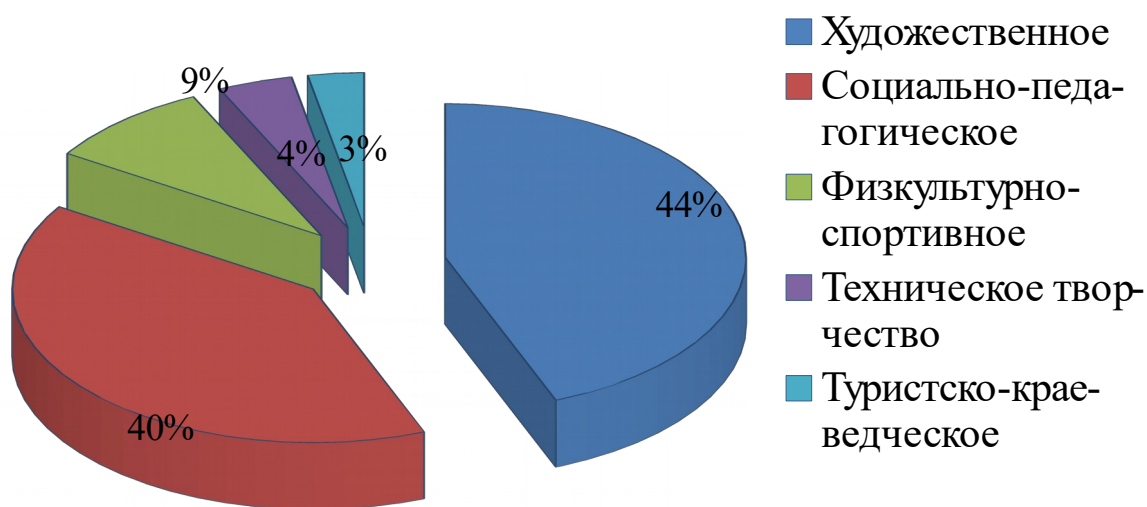
Утвержденное муниципальное задание – 242415 человеко-часов, из них по предпрофессиональным программам 117 мест.

Количество обучающихся по отделениям (программам):

Отделения	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств			Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств				ВСЕ ГО учащиеся по отделению	Из них на платной основе
	всего	Из них в филиале/выездных классах	Конкурс при приеме на обучение за счет бюджета в 2018 г чел/мес то	всего	Из них в филиале/выездных классах	В т.ч. завершают обучение по программам худож.-эстетич. направленности			
						всего	Из них в филиале/выездных классах		
Фортепианное	35	6	1	36	5	3	0	71	5
Струнное	4	2	1	7	0	2	1	11	0
Народное	31	10	1	27	5	2	0	58	0
Класс сольного пения	0	0	0	17	0	3	0	17	0
Класс народного пения	0	0	0	11	0	2	0	11	1
Синтезатор	0	0	0	7	6	3	2	7	0
Хореография	0	0	0	35	0	2	0	35	0

ИЗО	42	0	1	96	0	6	0	138	0
РЭР	0	0	0	17	0	0	0	17	17
<b>Подготовительный класс</b>	X	X	X	11	0	0	0	11	11
Другие в обл. искусств	X	X	X	673	8	0	0	673	6
ПРОЧИЕ (языки, технич, спорт., и т.п)	X	X	X	907	21	0	0	907	18
<b>ВСЕГО:</b>	<b>112</b>	<b>18</b>		<b>1844</b>	<b>45</b>	<b>23</b>	<b>3</b>	<b>1956</b>	<b>58</b>

## Направления



### **4. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

4.1. Концепция развития личности обучающегося МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» основана на следующих принципах:

- добровольности самореализации детей в системе дополнительного образования путем свободного выбора отделения;
- многообразии видов деятельности, направленных на удовлетворение потребностей и запросов детей, семьи;
- дифференциации образовательного процесса, гибкой адаптации к реально изменяющемуся спросу на образовательные услуги с учетом индивидуальных особенностей;
- привлечению внимания детей к культурным ценностям, способствующим формированию творческих способностей;

– открытости и социальной культурной направленности деятельности, поддержке детского творчества;

– духовности, надежности и формированию нравственного здоровья личности;

– гуманизма: дети, преподаватели, родители – единый коллектив, в котором происходит проектирование личности.

– комплексного подхода в обучении и воспитании, являющемся равноправными и взаимодействующими компонентами.

4.2. Основой организации жизнедеятельности обучающихся являются:

– Личностно-ориентированный подход. Создание активной образовательной среды, обеспечение индивидуального подхода: развитие, раскрытие личных качеств и творческих способностей. МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» ведется систематическая работа с одаренными детьми. Результаты работы отражены в программах, планах работы преподавателей;

– Системность. Создание открытой социально-педагогической системы, обеспечивающей единое образовательное пространство для каждого обучающегося средствами дополнительного образования;

– Приоритетность воспитания. Цель воспитания – формирование духовно богатой, физически здоровой, социально активной творческой личности, способной к самосовершенствованию;

– Свобода выбора и ответственность. Свободный выбор вида деятельности, свобода творческой самостоятельности, своих взглядов, убеждений. Формирование личной и коллективной ответственности.

– Социальная ориентация образовательного процесса, учет ближайшего окружения, особенностей социума, использование возможностей семьи, социальной культурной сферы.

4.3. Уровень социально-психологической адаптации обучающихся и выпускников соответствует норме.

Уровень нравственной воспитанности учащихся также соответствует норме.

Отношения мальчиков и девочек и микроклимат разновозрастных групп благополучен.

Анализируя данные опроса родителей и учащихся ДШИ можно заключить: 70% родителей учащихся ДШИ привели своих детей в школу по желанию самого ребенка, 30% - выбрали образовательную услугу для ребенка сами родители. Наиболее популярными являются программы художественной направленности (44%). В учреждении успешно реализует такие программы 8 творческих объединений на отделении детского творчества и 4 отделения в школе искусств. Художественное воспитание

является одним из ключевых условий развития духовно-нравственной, культурной личности на основе художественных ценностей. Социально-педагогическая направленность составляет 40%, что говорит об усилившейся роли сетевого взаимодействия. Наиболее включены в данную деятельность учащиеся 7-12 лет. Всё большим спросом пользуется спортивное (9%) и туристско-краеведческое (3%) направление. Родители младшего школьного возраста выбирают для своих детей шахматный клуб, спортивную акробатику. Детей среднего школьного возраста охотно отдают в Велоклуб. Это объясняется тем, что дети ведут пассивный образ жизни, а родители хотят видеть своих детей здоровыми и успешными. При выборе форм и направлений деятельности дети, как правило, обращают внимание на интересы и склонности, родители – на территориальную доступность учреждения и занятость ребенка во второй половине дня. Практически все родители отметили положительное влияние дополнительного образования на процесс формирования интересов детей и подростков, развитие их таланта и способностей. В целом работа образовательного учреждения является продуктивной, эффективной и удовлетворяет большую часть родительской общественности.

4.4. Для формирования мотиваций у детей к обучению по образовательным программам используются разнообразные средства информирования взрослого и детского населения о реализуемых образовательных программах, такие как — родительские собрания, постоянно обновляемого стенда «Для вас, родители», заседания педсоветов, размещение информации на сайте учреждения <http://dshisv.ucoz.ru> в группе в контакте <https://vk.com/dshisv>

Используемые образовательные программы при проведении занятий соответствуют планам жизненного и профессионального самоопределения обучающегося.

Для предоставления взрослому и детскому населению результатов работы используются такие формы как концерты, выступления на родительских собраниях школы, на академических концертах, участие в районных, областных, зональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях, участие в районных культурно-массовых мероприятиях, периодические сообщения в средствах массовой информации.

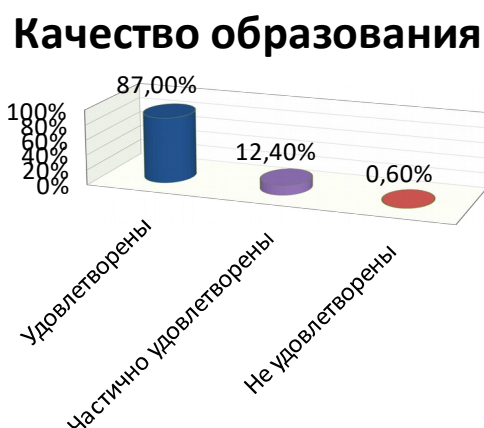
4.5. Результаты анкетирования указывают на необходимость предоставления услуг в сфере дополнительного образования. Есть спрос детей на увеличение количества дополнительных образовательных программ, открытие новых классов и отделений, в частности технического творчества. В целом выявлено, что специализации, предложенные для



обучения детей в школе, соответствуют интересам и склонностям обучающихся в МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого».

4.6. Преподаватели школы в полной мере владеют методами и средствами организационных форм образовательного процесса и применяют свои занятия в соответствии с возрастными нормами, интересами и потребностями обучающихся. В МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» 62 % преподавателей имеют высшее образование, 43 % - высшую квалификационную категорию, 17% - первую квалификационную категорию, постоянно повышают свой профессиональный уровень, работают с учетом новейших достижений музыки и педагогики. Результаты анкетирования показали, что родители и учащиеся школы высоко оценивают качество обучения МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого». 95 % родителей довольны работой педагогического состава и считают педагогов дополнительного образования своими союзниками в вопросах обучения и воспитания их детей.

#### **Качество образовательных услуг**



Педагогическая общительность в коллективе на хорошем уровне, что является необходимым условием для успешной работы преподавателей. Все педагоги школы умеют проанализировать особенности и результативность своей деятельности на уроке, достигают полного внимания учащегося,

формируют знания на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов и «открытий».

## **5.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

5.1. Учебные планы МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» соответствуют федеральным требованиям и являются основным документом, который выступает как элемент государственных стандартов.

5.2.1. Образовательные программы МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» по своей направленности соответствуют виду учреждения.

5.2.2. Сроки реализации дополнительных образовательных программ:

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы художественной направленности – 3, 5, 7, 8 лет;

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы – 8(9) лет;

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы – 5(6) лет;

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы физкультурно-спортивной направленности – 3 года;

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы художественной направленности – 3 года;

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы социально-педагогической направленности – 1, 3 года;

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы туристско-краеведческой направленности – 2 года.

При реализации программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

5.2.3. Для реализации образовательных программ МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» в полной мере оснащена учебно-дидактическими средствами.

5.2.4. Информационно-методическая деятельность в МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» достаточно эффективна, это подтверждает удовлетворенность качеством организацией образовательного процесса в целом, стремлением педагогов к повышению своего профессионального роста.

Содержание информационно-методической работы отвечает запросам каждого преподавателя и способствует саморазвитию его личности.

В педагогическом коллективе школы создана такая творческая среда, в которой одни преподаватели получают необходимый передовой опыт, другие

– возможность самовыражения, раскрытия творческого и профессионального потенциала. Создать необходимую среду помогают такие формы методической работы, как творческие отчеты, музыкальные тематические вечера, открытые уроки, дискуссии-обсуждения методических работ и др.

Система научно-методической помощи преподавателям МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» подразумевает различные формы работы: обобщение передового опыта, курсы повышения квалификации, самообразование, участие в фестивалях, конкурсах различного уровня, семинарах, конференциях, аттестации и т.д.

5.2.5. Разработка и применение методик диагностики результативности образовательного процесса в ДШИ осуществляется на основании Положения о промежуточной аттестации учащихся.

Основными видами контроля успеваемости учащихся являются:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, ведущим предмет. На основании текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и усвоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

**а. Научно-практические и методические конференции и мероприятия, в которых приняли участие преподаватели школы, а также организованные и проведенные на базе школы с привлечением партнеров в 2017 – 2018 гг.**

*(ФИО специалистов, должность, степень), описание и общие результаты мероприятия, ответственный организатор мероприятия*

<b>Педагогические конференции</b>	Сроки проведения	Место проведения	Информация о мероприятии и участниках
Межшкольные:	29.08. 2018	ДШИ г.Светлого	Городская секция методического объединения работников дополнительного образования в рамках Августовской педагогической конференции работников образования МО «СГО» количество участников – 10, присутствующих – 30.
Областные/региональные	28.01. 2018	ДШИ г.Светлого	XII Областная конференция «Эстетическое воспитание.

			История. Теория. Практика» с 2007 г. Среднее количество участников – 30, присутствующих – 50.
всероссийские			
международные			
<b>Другие мероприятия с участием преподавателей школы</b>	11.02. 2018	Выставочный зал КМЦ	Выставка пленэрных работ преподавателей Художественных школ и художественных отделений Детских школ искусств Калининградской области «Вдохновение пленэра», 50 участников и 85 работ
	23.03-21.05. 2018г.	ГБУ КО «Областной методический центр», г.Калининград	Персональная выставка акварели, заведующей художественным отделением ДШИ г. Светлого Мисюриной Л.А.

**в. Основные мероприятия, участником и организатором которых стала школа:**

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Сумма затрат на мероприятие. Источники финансирования	Основные результаты: Организаторы, Общее кол-во участников/зрителей, члены жюри, победители, др. сведения
1.	VI Межшкольный технический конкурс юных пианистов, посвященный творчеству К. Черни.	21.01. 2018г.	ДШИ г. Светлого	11600 руб. – внебюджетные средства	<b>Конкурс проводится с 2008г. раз в два года</b> В конкурсе приняли участие 42 человека из 12 школ области. Председатель жюри - <i>Равдина Наталья Петровна</i> , заслуженный работник культуры РФ, преподаватель Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В.Рахманинова; члены жюри: <i>Владыко Галина Николаевна</i> , заслуженный работник культуры РФ, преподаватель Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В.Рахманинова, <i>Чернелевска Ирина Владимировна</i> преподав

					атель Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В.Рахманинова, <i>Писарь Рената Эрнстовна</i> старший методист ГБУ КО «Областной методический центр»
3.	V Окружной фестиваль-конкурс исполнителей на народных и оркестровых инструментах «Музыкальная палитра»	17.03. 2018 г.	ДШИ г. Светлого	3302 руб. – внебюджетные средства	Конкурс проводится с 2010г. раз в два года В конкурсе-фестивале принимают участие обучающиеся 2-7 классов ДШИ г. Светлого, п. Взморье, ДШИ п. Люблино, ДШИ г. Приморска Конкурс проходит по 2 номинациям: 1. Солист 2. Ансамбли (любые составы: дуэты, трио, и т.д. Участвовали 20 солистов и 6 ансамблей Члены жюри: Ю.Б. Решетникова, директор МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого»; Е.А. Тарапанова, заведующая оркестровым отделением МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого»; Ж.А. Бокатенко, преподаватель по классу аккордеона МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого»; Т.А. Крылова, преподаватель по классу скрипки МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ п. Люблино»;
4.	VI выставка пленэрных работ преподавателей художественных школ и	11.02. 2018г.	Выставочный зал КМЦ г.	1589 руб. – внебюджетные средства	В этом году в ежегодной выставке приняли участие 50

	художественных отделений Детских школ искусств Калининградской области «Вдохновение пленэра»		Светлого		преподавателей художественных школ и художественных отделений Детских школ искусств Калининградской области
5.	XII Областная педагогическая конференция «Эстетическое воспитание. История. Теория. Практика»	28.01. 2018г.	ДШИ г. Светлого	2375 руб. – внебюджетные средства	Присутствовали 45 преподавателей из 13 образовательных учреждений области
6	V Открытый городской конкурс детского рисунка «Времена года»	26.12. 2017 г.	ДШИ г. Светлого	750 руб. – внебюджетные средства	<p>Конкурс проводится по инициативе МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» и магазина канцелярских товаров «КОЛИБРИ»</p> <p>В конкурсе приняли участие 28 работ учащихся Художественного отделения и отделения детского творчества ДШИ г. Светлого</p> <p><b>Члены жюри:</b> Резванова Наталья Вячеславовна, преподаватель изобразительного искусства ДШИ г. Светлого; Лакиенко Сергей Сергеевич, директор магазина канцелярских товаров «КОЛИБРИ»; Мисюрина Лариса Адольфовна, заведующая художественным отделением ДШИ г. Светлого</p>
7	Муниципальный этап Фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»	19.03. 2018г.	Концертный зал КМЦ г. Светлого	8700 руб. – внебюджетные средства	Номинации: Эстрадная музыка, Хореография, Академическая музыка, Народное пение, Изобразительное

					искусство, Декоративно-прикладное творчество, Художественное слово. Среднее количество участников – 90, присутствующих -200 Члены жюри: Ю.Б. Решетникова, директор МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого»; Литвинова Светлана Анатольевна – замдиректора по ВПР МБОУ СОШ №5; Дормидонова Ольга Александровна – замдиректора по ВПР МБОУ СОШ №1; Сурова Наталья Алексеевна, методист ДШИ г. Светлого
8	Муниципальный этап областного конкурса творческих работ учащихся «Вечное слово»	07.04. 2018г.	ДШИ г. Светлого	670 руб. – внебюджетные средства	Среднее количество участников – 10 Экспертная комиссия в составе 4 человек: Поротикова Галина Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №3; Сурова Наталья Алексеевна, методист ДШИ г. Светлого; Савуляк Наталья Алексеевна, библиотекарь МБОУ СОШ №1; Ермоленко Марина Эдуардовна, педагог дополнительного образования «ДШИ г.Светлого».
	Городская секция методического объединения работников дополнительного образования в рамках Августовской педагогической	29.08. 2018г.	ДШИ г. Светлого	12000 руб. – субсидия на реализацию программ и объектов Федерального и регионального	Тема заседания: «Обновление содержания и организации дополнительного образования в соответствии с требованиями

конференции работников образования «СГО»	МО		о значения, М.Б.	государственной политики в сфере дополнительного образования. Опыт, проблемы, перспективы». Количество участников – 10, присутствующих – 56.
--	----	--	------------------	--

В МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» основными формами промежуточной аттестации учащихся являются:

- технические зачеты
- контрольные уроки
- контрольные прослушивания
- академические концерты.
- просмотры

Итоговая аттестация определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с учебными планами:

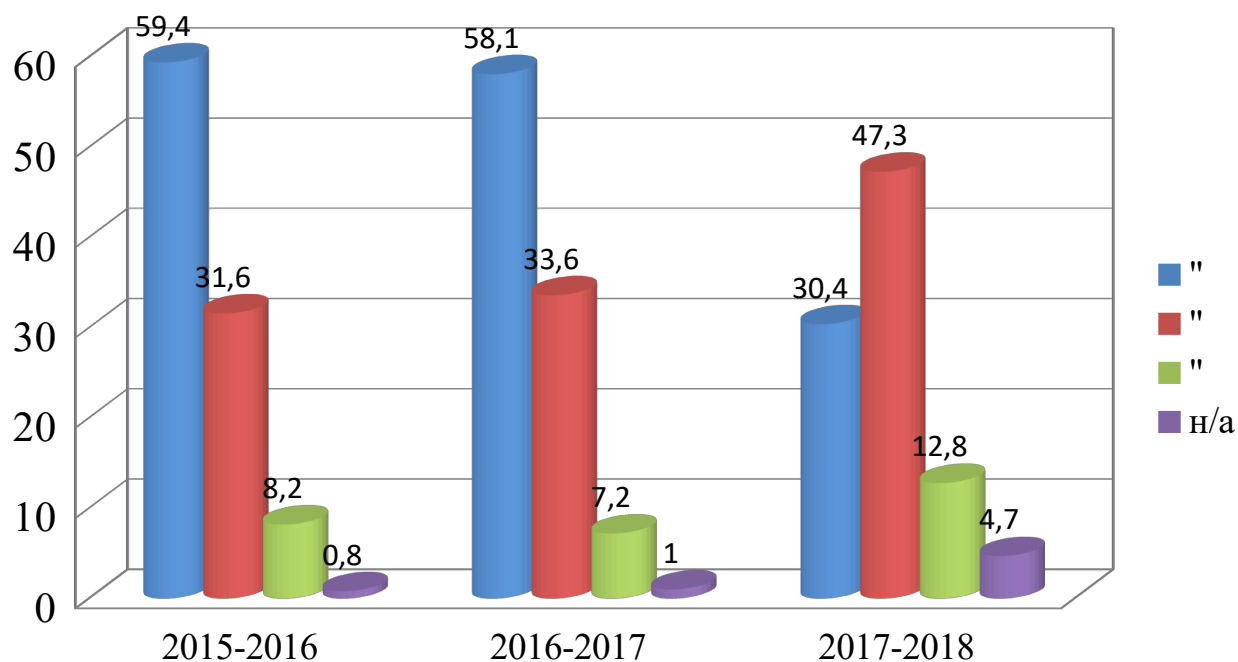
- переводные академические концерты;
- просмотры
- выпускные экзамены.

МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» имеют место следующие методы оценки:

- изучение и анализ документации (программы, планы, журналы и др.)
- наблюдение и фиксирование результатов
- опрос, академические концерты, экзамены, контрольные уроки
- тестирование и анкетирование
- отчетный концерт школы, выпускные экзамены.

По результатам мониторинга уровня усвоения программного материала в 2017-2018 успеваемость обучающихся – 97%, качество знаний – 88%, по ОДТ: успеваемость – 100%, качество знаний – 98,1%





Находят практическое применение средства фиксирования результатов оценки:

- протоколы
- ведомости
- дипломы, грамоты, благодарности и др.
- журналы

5.2.6. Воспитательные цели и задачи образовательных программ МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» полностью соответствуют содержанию воспитательной концепции школы.

## **6. УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **6.1. Нормативно-правовая база**

6.1.1. В нормативно-правовую базу МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» регламентирующую ее деятельность, входят федеральные нормативные акты, региональные нормативные акты, локальные акты.

6.1.2. Работа по изучению всех нормативных документов осуществляется на производственных совещаниях, на педагогических советах.

Администрация МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» ведет строгий контроль за реализацией нормативных актов.

6.1.3. При разработке локальных актов принимались во внимание все предложения, поступившие со стороны педагогического коллектива.

### **6.2. Научно-методическое обеспечение**

6.2.1. В МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» разработана Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования «ДШИ г. Светлого» на 2015-2018 годы.

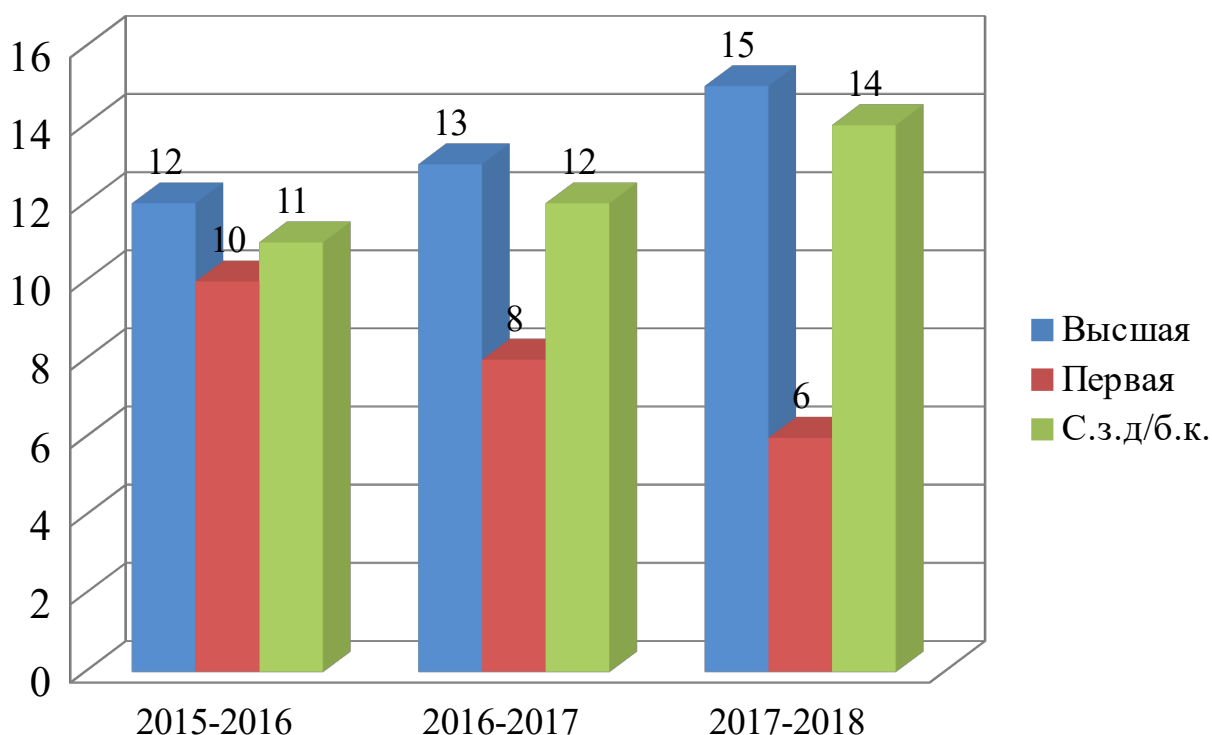
6.2.2. Преподаватели МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» ведут освоение современных образовательных программ, технологий и успешно применяют их в работе с учащимися. Для достижения цели преподаватели изучают новейшую литературу, общаются с коллегами, работающими новаторски, посещают мастер-классы, т.е. используют различные методы обучения – информационные, комплексные, дискуссионные.

Таким образом, внедрение новых технологий включает в себя теоретическую подготовку и выработку определенных практических умений.

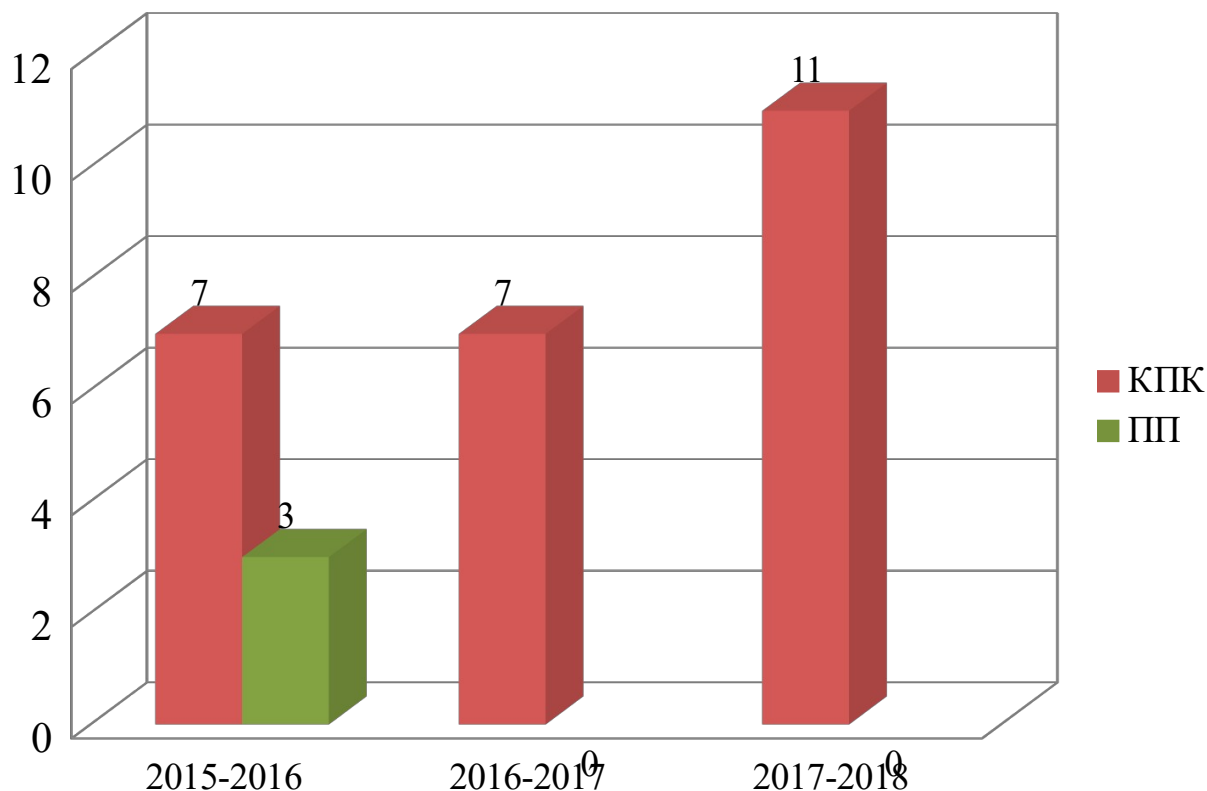
### 6.3. Кадровый потенциал МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого»

6.3.1. В МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» в настоящее время работает 35 преподавателей.

6.3.2. Образовательный уровень педагогических кадров:



**6.3.3. Количество педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации**



#### 6.4. Система управления учреждением

6.4.1. Свою деятельность МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» строит на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей, постановлений правительства Российской Федерации в части касающейся деятельности образовательных учреждений.

Внутришкольная деятельность ДШИ регулируется нормами и требованиями Устава учреждения.

Система управления МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» включает в себя управление педагогическим коллективом (повышение квалификации, научная организация педагогического труда), управление системой образования школы в целом (правовое, административное, экономическое, кадровое, научно-методическое, информационное, социально-психологическое, материально-техническое), управление образованием и воспитанием обучающихся.

#### 6.4.2. Наличие системы контроля в учреждении.

Внутришкольный контроль – одна из основных функций управления, направленная на получение информации о деятельности преподавателя и на

ее оценку с целью принятия конструктивных решений по дальнейшей оптимизации управления и самоуправления в школе.

Система контроля основывается на следующих принципах:

- стимулирование творческого и профессионального роста педагога;
- доброжелательность;
- взаимоуважение и взаимообогащение;
- мотивационная и информационная основа;
- системность;
- цикличность;
- открытость и доступность результатов.

Задачи контроля:

- создать благоприятные условия для развития МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» обеспечить взаимодействие управляющей и управляемой системами;
- обеспечить сочетание административного и общественного контроля в школе с самоанализом и самоконтролем участников педагогического процесса;
- побуждать к устранению существенных недостатков и использованию новых возможностей;
- мотивировать педагогов на улучшение результатов труда.

Систему контроля в МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» осуществляют директор и заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Контроль за внутришкольным контролем является прерогативой директора образовательного учреждения. Он связан с выявлением и оценкой образовательной деятельности и определением эффективности резервов развития как всего учреждения, так и отдельных участников педагогического процесса.

#### 6.5. Материально-техническое оснащение.

6.5.1. Материально-техническое оснащение осуществляется согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере требования. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для осуществления учебного процесса.

Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой, учебно-наглядными пособиями.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

6.5.2. Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, проветриваются, что способствует регулированию температурного режима.

Освещение соответствует нормам, установленным Госстандартом.

## **7. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

7.1. Получили стипендии Губернатора Калининградской области в сфере культуры за особые достижения в сфере образования, культуры, науки, спорта и социально-значимой деятельности:

В 2015 году – 2 человека:

- Коршунова Софья, сольное пение
- Денисова Ольга, сольное пение

В 2016 году – 1 человек:

- Денисова Ольга, сольное пение

В 2017 году – 2 человека:

- Последова Анастасия, сольное пение
- Цурикова Александра, хореография

В 2018 году – 1 человек:

- Борисенко Алеся, изо

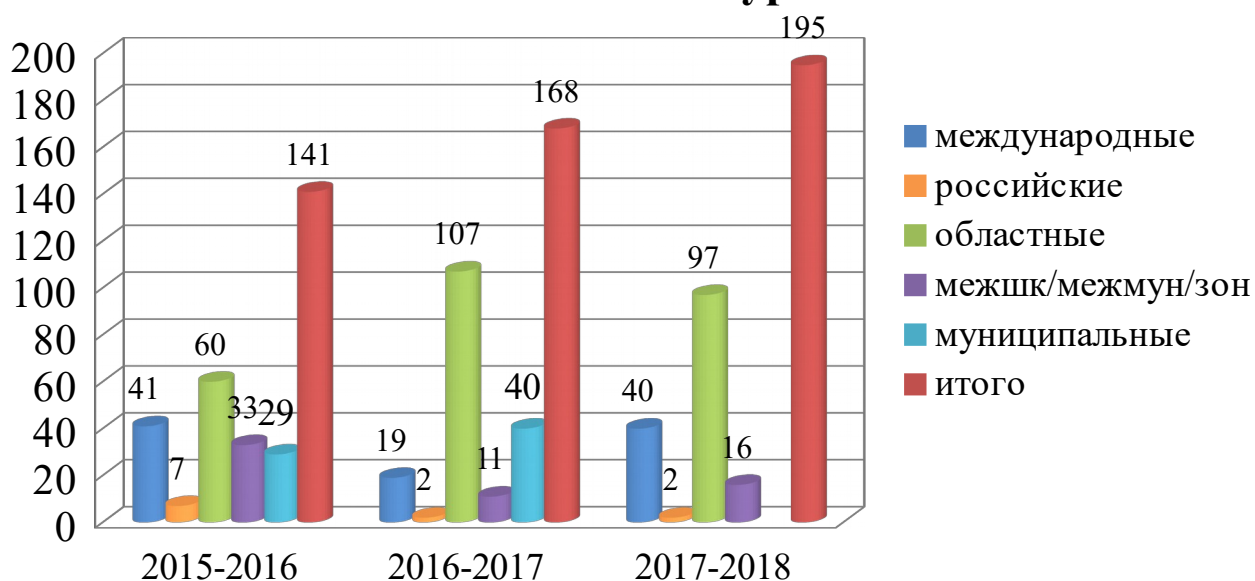
7.2. Творческие достижения обучающихся и преподавателей:

### **Показатели результативности участия учащихся и педагогов ДШИ в конкурсных мероприятиях различного уровня, 2018**

№ п/п	уровень мероприятия	кол-во мероприятий	общее количество участников-солистов, коллективов //детей	кол-во 1 мест	кол-во 2 мест	кол-во 3 мест	кол-во Гран-При	кол-во Дипломов (соотв. 4-6 место)	общее количество побед
1	Всероссийские конкурсы	7	16	1	3	3	0	3	10
2	Международные конкурсы (за пределами области)	3	5	4	0	2	0	0	6
3	Международные (на территории Калининградской области)	7	40	3	6	6	0	6	21

4	Областные, открытые региональные конкурсы	<b>18</b>	<b>117</b>	27	19	22	0	27	<b>95</b>
5	Межшкольные конкурсы	<b>6</b>	<b>26</b>	5	3	1	1	1	<b>11</b>
6	Фестивали (на территории области)	<b>4</b>	<b>45</b>	1	2	0	0	2	<b>5</b>
7	Фестивали (за пределами области)	<b>0</b>	<b>0</b>	0	0	0	0	0	<b>0</b>
8	Муниципальные конкурсные мероприятия	<b>5</b>	<b>65</b>	5	12	13	10	0	<b>40</b>
9	Культурно-массовые мероприятия (концерты, акции)	<b>14</b>	<b>740</b>	0	0	0	0	0	0
	<b>ИТОГО ДЕТЕЙ</b>	<b>64</b>	<b>1054</b>	<b>46</b>	<b>45</b>	<b>47</b>	<b>11</b>	<b>39</b>	<b>188</b>
<b>10.</b>	<b>Конкурсы педагогического мастерства -</b>								
	Областные								
	Межрегиональные, открытые областные других регионов								
	Всероссийские								
	Международные								
11.	Другие конкурсные мероприятия с участием преподавателей/наим енование	<b>4</b>							
	<b>ИТОГО преподавателей</b>	<b>4</b>							

## Участие в конкурсах



7.3. Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях:

### Участие в муниципальных мероприятиях, концертная деятельность:

- наиболее интересные и значимые мероприятия: «Звезды Балтики», День Победы, День города, Масленица, День России, в них участников более 450.

Традиционными для учащихся школы являются:

- конкурсы исполнительского мастерства различного уровня;
- фестивали по всем направлениям
- концерты (школьные, районные);
- концерты, посвященные знаменательным датам;
- Праздник «Посвящения в музыканты»;
- День Победы;
- «Рождественские встречи»;
- ежегодные Отчетные концерты школы;
- выпускные вечера с вручением свидетельств выпускникам;
- совместные культурно-массовые мероприятия с КМЦ, центральной библиотекой;

7.4. Наличие выпускников, продолжающих обучение в средних и высших профессиональных образовательных учреждениях разной направленности.

год	Общее кол-во	Ф.И.О.	Сузы, ВУЗы

2015	2	1. Афанасьев Н.	Калининградский градостроительный колледж
		2. Рязанов Д	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
2016	5	3. Аппельганс В.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		4. Коршунова Софья	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		5. Попова А.	ФГБОУВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова»
		6. Бойков Я.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		7. Саитова К.	Балтийский федеральный университет им. И. Канта Калининградский градостроительный колледж
2017	5	Фатеева Т.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		Зачиняева В.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		Денисова О.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		Козырева О.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		Солтыс И.	ГБОУ СПО «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»
		Казунко А.	Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова
2018	5	Белов Н	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им.А.К.Глазунова»
		Гуляева А.	ГБУ КО ПОО «Художественно-промышленный техникум»
		Игнатов И.	ГБУ КО ПОО «Художественно-промышленный техникум»
		Коваленко А.	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
		Труфанова Е.	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

#### 7.5. Осуществление мероприятий для обучающихся.



В течение обучения организуются поездки детей на различные по статусу конкурсы, фестивали, концерты.

Учащимся выдаются бесплатно во временное пользование учебные пособия.

## **ВЫВОД**

1. Состояние и развитие учреждения, методическая оснащенность деятельности и качество образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г.Светлого» -удовлетворительны.

2. Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, имеет необходимые условия для реализации уставных целей и задач, обладает возможностями для эффективной организации образовательного процесса. Имеет опыт и традиции организации образовательного процесса.

3. Режим в учреждении соответствует требованиям, обеспечивающим реальную возможность выбора. Расписание занятий составлено в соответствии с учебным планом ДШИ, согласно требованиям Устава, отвечает санитарно-гигиеническим требованиям.

4. Техническое и санитарно-гигиеническое состояние учреждения соответствует требованиям. Имеющаяся материально-техническая база обеспечивает условия реализации программ и других форм внеклассно-воспитательной работы. Однако требуется регулярная модернизация и обновление материально-технической базы, в соответствии с требованиями времени.

5. Помещения школы соответствуют правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности, санитарным нормам.

Для перехода на предпрофессиональную программу «Хореографическое творчество» необходима установка душевых.

6. Учреждение полностью обеспечено квалифицированными кадрами.

7. Нормативно-правовая база соответствует типовому положению и Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации». Управление учреждением осуществляется согласно законодательству, Уставу.

8. Методическая работа ведется на разных уровнях и направлениях, используются различные формы работы.

9. Учебные планы учреждения соответствуют типовым учебным планам министерства культуры РФ, федерального агентства по культуре и кинематографии, научного методического центра по художественному образованию, института «Развития образования в сфере культуры и

искусства». Образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования.

10. Качество подготовки выпускников соответствует требованиям образовательных программ.

11. Ведется большая концертная работа, проводятся культурно-развлекательные и культурно-познавательные мероприятия.

### **III. Содержание проблем, на решение которых направлена Программа развития**

Дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности и справедливости в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка, независимо от места жительства и социально-экономического статуса семей. Оно выполняет функции "социального лифта" для значительной части детей, которая не получает необходимого объёма или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации». [Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р]

Решение задач программы Развития будет обеспечено путём реализации комплексного проекта «Модернизация Детской школы искусств» и ряда следующих мероприятий.

#### **1. Информатизация процесса образования. Сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры.**

Решение данной задачи предполагает создание современной информационно-коммуникационной системы в ДШИ, использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности преподавателей; системы, способной мобильно реагировать и отражать значимые события в школе и регионе, содержать актуальные базы данных по контингенту, мероприятиям и конкурсам. Данная система позволит обмениваться опытом с коллегами через проведение интернет-конференций, вебинаров и т.д. Информационное обеспечение деятельности Детской школы искусств будет способствовать имиджированию учреждения, привлечению внимания различных категорий населения города, региона.

Создание информационно-коммуникационной системы в ДШИ предполагает:

модернизацию официального сайта Детской школы искусств;

компьютерное оснащение учебных кабинетов.

## **2. Расширение спектра образовательных программ и повышение качества образования в ДШИ.**

Комплексный проект «Модернизация Детской школы искусств» предполагает обновление и совершенствование содержания образования, применение инновационных технологий при реализации образовательных программ, расширение спектра образовательных программ, увеличение контингента обучающихся, реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, реализацию различных проектов социальной направленности, активную концертную и конкурсную деятельность.

Обеспечение высокого уровня качества образования может быть достигнуто посредством повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров, привлечения в Детскую школу искусств молодых преподавателей.

На сегодняшний день в ДШИ высокий процент работников в возрасте свыше 45 лет. Активное сотрудничество с профильными средними и высшими учебными заведениями, совместное участие в мероприятиях различного уровня, проведение конференций, мастер-классов, семинаров и т.д. позволит привлечь в Детскую школу искусств молодых специалистов. Решение данной задачи возможно через укрепление трёхступенчатой связи «Школа – Колледж – ВУЗ» для целевого обучения выпускников ДШИ с их последующим трудоустройством, а также реализация в ДШИ мер социальной поддержки молодых специалистов.

## **3. Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования.**

Современный этап развития системы дополнительного образования во многом ориентирован на режим инновационного развития, что проявляется во внедрении в образовательный процесс новых направлений, программ, творческих студий для детей и взрослых. Решение данной задачи будет обеспечено путём изучения спроса населения на услуги дополнительного образования, проведения анализа материально-технических и кадровых возможностей Детской школы искусств, разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, проведение расчетов по их стоимости для

физических лиц, презентация данных направлений и программ и начало реализации данных программ за счет средств родителей.

#### **4. Укрепление материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования.**

Для успешного решения основных задач школы, необходимо развитие материально-технической базы, обновление парка музыкальных инструментов, приобретение необходимого инвентаря для качественной реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств. Решение данной задачи тесно взаимосвязано с успешной реализацией второй задачи, а также привлечением спонсоров к проблеме обновления материально-технической базы ДШИ.

#### **5. Создание доступной среды, обеспечение качественного образования для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.**

В новых социально-экономических условиях нашего общества остро и актуально встал вопрос о приоритетном значении обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и развитии. Об этом свидетельствует ряд нормативных документов министерства образования Российской Федерации. В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значимость системы дополнительного образования, способствующей творческому развитию детей с ОВЗ, их адаптации в жизни общества. Открытость Детской школы искусств для каждого ребенка, реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов позволит учащимся с ограниченными возможностями здоровья приобрести опыт социализации, адаптироваться в обществе сверстников, определить собственное место и роль в окружающем мире. В свою очередь целенаправленная активная работа с одаренными детьми, реализация Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года, позволит Детской школе искусств подняться на качественно новый уровень среди учреждений образования и культуры города, региона.

### **IV. Мероприятия Программы**

«Программа развития разработана во исполнение ст. 28 ч. 3 п. 7 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до

2024 года" в рамках национального проекта «Образования» («Успех каждого ребенка». «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего») перед российской сферой образования поставлены задачи обеспечения достижения следующих показателей:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;
- обеспечение освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительных общеобразовательных программ;
- обеспечение возможности для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий, формирования и участия в профессиональных ассоциациях, программах обмена опытом и лучшими практиками.

Также Президентом обращено внимание на необходимость создания культурно-образовательных комплексов; обеспечение школ искусства необходимыми инструментами, оборудованием и материалами; продвижение талантливой молодёжи в сфере музыкального искусства, подготовки кадров.

Концепция развития дополнительного образования на 2015 - 2020 годы, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 года № 1726 -р; План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию ДШИ на 2019- 2023 годы определили дальнейшие направления по развитию российских школ искусств.

Все эти основания: нормативно-правовые, методологические и организационные стали предпосылками и основой для разработки новой Программы развития ДШИ.

### Основное содержание Программы

Мероприятие	Сроки	Ответственный исполнитель
<b>Задача 1. Развитие системы эффективного управления деятельностью ДШИ в соответствии с тенденциями развития управленческой науки и требованиями Федерального закона № 273 - ФЗ.</b>		
1. Актуализация существующей нормативно-правовой базы образовательного пространства школы и определение необходимости	2019-2023	Директор, заместители директора

внесения изменений, обновлений, корректировки нормативно-правовой базы.		
2. Развитие административных, экономических и других современных методов управления образовательной системой: -расширение использования в управлении ДШИ информационно-коммуникативных технологий; -создание единого электронного банка данных по организации образовательного процесса; - систематическое обновление сайта школы в соответствии с изменяющимися требованиями.	2019-2023	Директор, заместители директора, ответственный за сайт.
<b><i>Задача 2 Совершенствование образовательного процесса через обновление программно-методического содержания, его форм, методов и технологий, разработка программ нового поколения</i></b>		
1. Изучение стратегических документов, приоритетных направлений в сфере художественного образования	2019-2023	Директор, заместители директора, педагогический состав
2. Прогнозирование развития методической работы педагогического коллектива в целом и каждого педагога в отдельности, планирование работы	2019-2020	Заместители директора
3. Использование новых информационных технологий и усовершенствование традиционных методик	2019-2023	Заместители директора, педагогический состав
4. Мониторинг образовательного процесса управления и ведения документации, необходимой для осуществления образовательно-воспитательного процесса	2019-2023	Заместители директора
5. Мониторинг и анализ запроса родителей и потребностей обучающихся учреждения с целью	2019-2023	Директор, заместители директора

определения направлений учреждения	актуальных деятельности		
6. Формирование мотивации, поступательное повышение уровня, поощрение результативной деятельности преподавателей	положительной на успех, развитие, профессионального инновационной деятельности	2019-2023	Директор, заместители директора
7. Разработка и реализация программ, отвечающих современным потребностям.	новых	2019-2023	Заместители директора, методический совет
8. Введение технологий для образовательного пространства	дистанционных для расширения	2021-2023	Директор, заместители директора, педагогический состав
<b><i>Задача 3 Выявление, поддержка и развитие одаренных детей, создание условий для самоопределения, самореализации личности обучающегося, осуществление ранней профориентации.</i></b>			
1. Разработка системы успешности образовательных программ, индивидуального развития детей	диагностики освоения	2019-2020	Заместители директора, методический совет
2. Участие обучающихся во внутришкольных, Всероссийских и международных конкурсах, выставках, проектах	участвующих во региональных, и	2019-2023	Директор, заместители директора, педагогический состав
3. Изучение методов работы с детьми.	инновационных с одаренными	2019-2023	Директор, заместители директора, педагогический состав
4. Разработка и осуществление новых творческих проектов, объединяющих отделения школы.	осуществление проектов,	2019-2023	Директор, заместители директора, педагогический состав
<b><i>Задача 4 Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений региона</i></b>			
Взаимодействие со ОО		2019-2023	Администрация, педагогический состав
Совместные проекты		2019-2023	Директор, заместители директора, педагог-организатор,

		педагогический состав
<b><i>Задача 5 Обеспечение информационной открытости и формирование позитивного имиджа ДШИ</i></b>		
1. Разработка структуры единого информационного образовательного пространства Школы, способной мобильно реагировать и отражать значимые события в школе и регионе, содержать актуальные базы данных, осуществлять интерактивные процессы	2019-2023	Директор, заместители Директора, методический совет
2. Разработка и проведение краткосрочных ознакомительных программ, мастер-классов для учащихся ОУ города, других групп населения	2019-2023	Заместители директора, методический совет, педагогический состав
3. Участие в интернет проектах и сетевых профессиональных сообществах	2019-2023	Педагогический состав
4. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельности ДШИ	2019-2023	Директор, заместители директора, педагог-организатор, педагогический состав
5. Участие во внедрении регионального Навигатора по дополнительному образованию детей	2019-2023	Директор, заместители директора, педагог-организатор, педагогический состав
<b><i>Задача 6 Обеспечение возможности для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий, формирования и участия в профессиональных ассоциациях, программах обмена опытом и лучшими практиками</i></b>		
1. Мониторинг потребности в повышении квалификации педагогических работников	2019-2020	Директор, инспектор по кадрам
2. Разработка плана непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников, в том числе на основе использования современных цифровых технологий	2019	Директор, инспектор по кадрам



3. Распространение опыта работы преподавателей ДШИ	2019-2023	Педагогическим состав
4. Участие педагогических работников ДШИ в профессиональных ассоциациях	2019-2023	Заместители директора, педагогический состав
<b>Задача 7 Развитие и укрепление материально-технической базы школы, включая оснащение музыкальными инструментами и специальным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ</b>		
Расширение площадей для программ технической направленности	2020	Администрация
Обеспечение программ технической направленности необходимой материально-технической базой	2019-2023	Администрация
Учет и анализ материальных ценностей при инвентаризации	2019-2023	Администрация
Приобретение музыкальных инструментов	2019-2023	Администрация
Обеспечение кабинетов необходимыми материалами	2019-2023	Администрация
Эстетическое совершенствование образовательного пространства школы и прилегающей территории	2020-2023	Администрация
Ремонтные косметические работы	2019-2023	Администрация

## V. Целевые индикаторы и показатели Программы развития

№	Наименование целевого показателя	Единица измерения	Значение целевого индикатора по годам				
			2019	2020	2021	2022	2023
<b>Раздел 1</b>							
<b>Повышение качества дополнительных образовательных услуг</b>							
1.1	Доведение доли учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам, но не менее предыдущего года	%	8	10	12	14	15

1.2	Увеличение доли учащихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам технической направленности, но не менее предыдущего года	%	10	12	15	15	15
1.3	Обеспечение сохранности контингента	%	80	81	82	83	84
1.4	Увеличение количества учащихся, занимающихся в творческих коллективах (ансамбли, дуэты, солисты)	чел	200	210	220	230	240
1.5	Увеличение количества обучающихся, поступивших в ВУЗы и СУЗы профильной направленности	чел	3	4	5	5	6
1.6	Увеличение количества программ сотрудничества с учреждениями города с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, но не менее предыдущего года	шт	5	5	6	6	7
<b>Раздел 2 Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития</b>							
2.1	Увеличение количества педагогических работников, участвующих в конкурсах исполнительского и педагогического мастерства, семинарах, конференциях, круглых столах, но не менее чем	чел	10	12	14	16	18

	за предыдущий год						
2.2	Увеличение количества педагогических работников, участвующих в открытых уроках, мастер-классах, но не менее чем за предыдущий год	чел	5	6	7	8	9
2.3	Увеличение количества педагогических работников (преподавателей, концертмейстеров), имеющих первую и высшую квалификационную категорию, но не менее чем за предыдущий год	чел	20	21	22	23	24

### **Раздел 3 Развитие творческого потенциала детей и молодежи**

3.1	Увеличение количества проведения мероприятий (конкурсов, фестивалей, выставок, концертов) для развития творческого потенциала учащихся на базе школы, но не менее чем за предыдущий год	Ед.	10	10	11	12	12
3.2	Увеличение количества детей, принимающих участие в мероприятиях (концертах, конкурсах, фестивалях и т.д.) различных уровней, но не менее чем за предыдущий год	чел	600	650	700	730	750

### **Раздел 4 Повышение конкурентно способности школы на рынке образовательных услуг**

4.1	Обеспечение разработки и внедрения программ для детей и молодёжи с ОВЗ	ед	1	1	2	2	3
4.2	Обеспечение участия в	ед	1	1	1	1	1

	грантовых конкурсах не менее 1 в год						
<b>Раздел 5 Укрепление материально-технической базы</b>							
5.1	Приобретение компьютерной и множительной техники, аудио-аппаратуры	ед	1	1	1	1	1
5.2	Пополнение фондов библиотеки	ед	5	5	10	10	20
5.3	Обновление музыкальных инструментов	ед	1	1	1	1	1
<b>Раздел 6 Привлечение дополнительных источников финансирования</b>							
6.1	Внедрение обновленных учебных планов и программ, но не менее чем за предыдущий год	ед	-	1	1	1	1
6.2	Привлечение спонсорских средств	ед	2	3	3	4	4

## VI. Возможные риски

Возможное нежелание определенной части педагогического коллектива участвовать в модернизации образовательного процесса, внедрении в учебный процесс инновационных программ и технологий музыкального образования;

недостаточный уровень методической компетенции, профессиональной подготовки по компьютерным и современным информационным технологиям определенной части педагогического коллектива;

нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда,

инфляция, риск и опасность снижения уровня финансирования школы, в связи с чем – отсутствие или нехватка бюджета на финансирование инновационных технологий и информационно-технологическое обеспечение школы;

недостаточная активность и инициативность отдельных образовательных,

творческих, общественных, культурно-досуговых учреждений и организаций- партнеров школы по творческому взаимодействию и сотрудничеству;

возможная пассивность зрительской аудитории, не всегда желающей присутствовать на творческих, образовательных и культурно-просветительских мероприятиях школы и ее творческих партнеров, что способствует появлению такой проблемы, как слабая заполняемость зрительных залов во время проводимых мероприятий.

Необходимо постоянно проводить работу по повышению профессиональной компетенции и уровня компьютерной подготовки педагогического коллектива школы, демонстрации возможностей инновационных программ и технологий музыкального образования для всех участников образовательного процесса, активнее вовлекать в творческий инновационный процесс не только непосредственных участников образовательного процесса, но и потенциальную зрительскую аудиторию.

Активная работа в данном направлении позволит минимизировать и сократить большинство рисков, способствуя успешной реализации намеченных целей.

## **VII. Оценка эффективности Программы.**

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных

результатов с результатами, обозначенными в Программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения детской школы искусств нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ, а именно:

внедрение и успешное функционирование новых организационно - финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;  
обеспечение информационной открытости ДШИ;  
обеспечение положительного имиджа ДШИ в регионе;  
обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе:  
путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, положительная динамика количества участников конкурсных выступлений, сетевого

взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями культуры, учреждениями города и округа, привлечения к обучению в школе детей с ограниченными возможностями здоровья;

активного включения родителей (законных представителей) в

образовательный процесс;  
комфортностью образовательной среды, обеспечивающейся  
достаточным количеством учебных классов;  
укрепление материально-технической базы ДШИ.

### **VIII. Перспективы дальнейшего развития**

Данная Программа развития задает перспективы развития и инновационного обновления школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования. Школа искусств продолжит курс на достижение и поддержание высокого качества образовательного процесса, основанного на современной педагогической парадигме, новом педагогическом мышлении, индивидуальном стиле профессиональной деятельности педагога, а также современных педагогических технологиях, направленный на профессиональный рост преподавателей, повышение его конкурентоспособности, формирование компетентной личности выпускника.