

Администрация МО «Светловский городской округ»
МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»

РАССМОТРЕННО
На заседании педагогического совета
От «18» июня 2025 г.
Протокол №2

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ МО «СГО»
«ДШИ г. Светлого»
Л.Ю. Рябова



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Моторика»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 9 мес.

**Автор программы: Новосельцева Ирина
Викторовна, педагог дополнительного
образования**

г. Светлый, 2025

Пояснительная записка

Описание предмета

Для развития речи детей особое значение имеет усвоение ими родного языка. Формирование речи, развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционно-педагогической работы.

Первой формой общения людей были жесты. В процессе труда часто возникала необходимость объяснить что-то друг другу. Особенно велика здесь

была роль руки. Позже жесты стали сочетаться с возгласами, выкриками. Прошли тысячелетия, пока развились словесная речь, но она долгое время оставалась связанной с жестикуляцией. Эта связь дает о себе знать и в наше время.

В процессе труда произошло еще одно событие: все более совершенствовались тонкие движения пальцев рук, в связи с этим происходило усложнение строения мозга, и увеличивалась площадь двигательной проекции руки в человеческом мозге. Так развитие функции руки и речи шло параллельно.

Аналогично этому идет ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев.

Сопоставляя данные исследований ученых, можно прийти к выводу, что, готовя ребенка к речи, надо тренировать не только артикуляционный аппарат, но и пальцы рук, а также помнить то, что кисть руки надо отнести к речевому аппарату, двигательную же проекцию кисти руки считать еще одной речевой областью мозга.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

У ребёнка дошкольного возраста яркое восприятие, легко переключаемое внимание и хорошая память, но произвольно управлять ими он еще не научился. Ребёнок может надолго и в деталях запомнить какое-то событие, если оно чем-то привлекло его внимание, но сосредоточиться сколь-нибудь длительное время на том, что не вызывает у него непосредственного интереса, ему пока ещё достаточно трудно. А между тем, это умение совершенно необходимо выработать к моменту поступления в школу. Равно как и умения более широкого плана - делать не только то, что тебе хочется, но и то, что надо.

Есть еще один фактор, которым характеризуются некоторые дети, это некая поведенческая «распущенность», результатом которой является асоциальное поведение. Дети не умеют сдерживать свои негативные эмоции, не знают, как правильно общаться со сверстниками и взрослыми, не владеют элементарными навыками культурного поведения, что в свою очередь создаёт дискомфорт в отношениях «ученик - ученик», «ученик - учитель» и является помехой в учебной деятельности.

Описание ключевых понятий

Моторика — двигательная активность организма или отдельных органов. Под моторикой понимают последовательность движений, которые в своей совокупности нужны для выполнения какой-либо определённой задачи. Различают крупную и мелкую моторику.

Дошкольный возраст - этап психического развития ребёнка в возрастном диапазоне от 3 до 7 лет.

Направленность программы

У программы «Развитие моторики» социально-гуманитарная направленность.

Уровень освоения программы

У программы «Развитие моторики» ознакомительный уровень освоения.

Актуальность программы

Переход от дошкольного детства к школьному характеризуется решительным изменением места ребёнка в системе доступных ему отношений и всего образа жизни. Для ребёнка обучение не просто деятельность по усвоению знаний и не только способ подготовки себя к будущему, оно осознаётся и переживается ребёнком как его собственная трудовая обязанность как его участие в повседневной жизни окружающих людей. Поэтому то, как будет справляться маленький школьник со своими обязанностями, успех или не успех в учебных делах имеет для него острую аффективную окраску. Следовательно, вопросы школьного обучения - это не только вопросы образования, интеллектуального развития ребёнка, но и формирования его личности.

В связи с этим остро стоит проблема подготовки ребёнка к школьному обучению.

Готовность к школьному обучению заключается как в количественном запасе представлений, так и в уровне развития познавательных процессов, способности к усидчивости и умении доводить начатое дело до конца, умение обобщать и дифференцировать в соответствующих категориях предметы и явления окружающего мира. Готовность к обучению определяется навыками самоконтроля и самооценки, развитием волевых качеств, умением наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленных задач.

Выделяют основные линии, по которым должна вестись подготовка к школе.

1. Общее развитие памяти, внимания, интеллекта.
2. Воспитание умения произвольно управлять собою.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Взросление и рост детей – весьма своеобразный процесс, который отличается множеством тонкостей и нюансов. И каждый человек, являющийся родителем, непременно, должен принимать в процессе развития

своего ребёнка непосредственное участие. И под этим подразумевает не только, как говорится, учение уму-разуму, отправление в детский сад и школу, а также обеспечение ребёнка всем необходимым для нормальной жизни, но и более тонкие действия. Одним из таковых является развитие мелкой моторики.

Практическая значимость образовательной программы

Для начала стоит отметить, что вообще моторика рук самым прямым образом связана с развитием речи. И это далеко не миф, как может показаться на первый взгляд. Исследования учёных показали, что с точки зрения анатомии, примерно третья всей площади двигательной проекции коры головного мозга занята проекцией кистей рук, находящейся совсем рядом с речевой зоной.

Учитывая это, появилось предположение, согласно которому тонкие движения пальцев оказывают формирующее и развивающее воздействие на речевую функцию ребёнка. По этой причине, если вы хотите научить своё дитя говорить, вы должны заниматься не только тренировкой его артикуляционного аппарата, но ещё и всячески развивать мелкую моторику, а именно: движение пальцев рук

Но есть и ещё кое-что, о чём обязательно нужно упомянуть: мелкая моторика рук развивает не только речь. Она взаимодействует с мышлением, воображением, двигательной и зрительной памятью, наблюдательностью, координацией и вниманием.

Развивать мелкую моторику необходимо ещё и по той причине, что вся будущая жизнь пока ещё маленького человека будет требовать от него применения координированных и точных движений кистей рук и пальцев. Взять хотя бы совершенно элементарные действия: застёгивание и расстёгивание пуговиц и замков, завязывание шнурков, надевание и снятие одежды, рисование и письмо, работа с компьютером и многое другое. Казалось бы, просто, однако ничего из этого человек не сможет выполнять надлежащим образом, если его мелкая моторика не будет развита.

Программа содержит игровые задания и упражнения с иллюстрациями и стихами, книгами, которые приучают детей не только внимательно слушать, но и получать знания об окружающем мире.

Принцип отбора содержания образовательной программы

-индивидуальный подход к обучающимся – выражается в ориентации программы на индивидуальные возможности и потребности обучающихся на занятиях;

-деятельности - выражается в органическом единстве теоретических знаний и практических умений как основы организации образовательного процесса;

-целостности - необходимость гармонического единства рационального, эмоционального, сообщающего и поискового, содержательного и эмоционального компонентов в обучении;

-доступности - заключается в необходимости соответствия содержания,

методов и форм обучения возрастным особенностям обучающихся, уровню их развития;

- преемственности и последовательности обучения предполагает, что знания даются обучающимся не только в определенной последовательности и

взаимосвязи, а изложение учебного материала педагогом доводится до уровня

системности в сознании обучающихся;

- результативности выражается в направленности на получение обучающимися конкретного образовательного результата в ходе каждого учебного занятия;

Отличительные особенности программы

Разнообразный набор методов, приёмов и средств обучения (упражнения, игры, рисование, развитие воображения, анализ, беседы и др.), оптимальное сочетание коллективных и групповых форм обучения обеспечивают качественное усвоение материала.

Цель образовательной программы

- формирование готовности к школьному обучению через выявление и развитие индивидуальных особенностей детей.

Задачи образовательной программы

- Формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательные умения и навыки;
- учить правильно держать карандаш, ручку, фломастер, уметь владеть ими, используя самомассаж, игры и упражнения;
- развивать зрительно-моторные координации;
- осуществлять мероприятия по коррекции мышления, памяти, внимания, сосредоточенности, зрительного и слухового восприятия;
- воспитывать личностные качества, умение соблюдать правильное выполнение заданий.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации общеобразовательной программы

Программа предназначена для детей в возрасте 5-6 лет.

Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- использование игровых методов преподавания;
- смена видов деятельности;
- положительная оценка личностных достижений каждого учащегося.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения - очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

Срок реализации данной программы - 2 года. Режим занятий - 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий - 30 минут, перерыв 10 минут.

Объём и срок освоения образовательной программы

Срок освоения Программы – 2 года.

На полное освоение каждого курса требуется 36 часов в год.

Основные методы обучения

При планировании и проведении занятий применяются следующие методы обучения и воспитания:

1) Наглядный – демонстрация способов построения маршрутов, приемов

работы блоков.

2) Информационно-рецептивный – обследование деталей блоков, которое предполагает определения пространственных соотношений между ними (назад, вперед, влево, вправо, на месте и т.д.) Совместная деятельность педагога и ребёнка.

3) Репродуктивный – воспроизведение знаний и способов деятельности.

4) Практический – использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приёмов работы.

5) Словесный – краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов построений.

6) Проблемный – постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

7) Игровой – использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

8) Частично-поисковый – решение проблемных задач с помощью педагога.

9) Геймификация – процесс использования игрового мышления и динамики игр для вовлечения детей и решения задач. Игровая технология повышает интерес к занятиям, повышает мотивацию, поднимает конкуренцию в образовательном пространстве.

Планируемые результаты

Освоение детьми программы «Развитие моторики» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий учащихся будут сформированы:

- интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, старательность, уважение к чужому труду.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- осуществлять пошаговый и итоговый контроль в своей деятельности;
- навыкам работы с разнообразными материалами;

– вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
- развивать фантазию, воображение, художественную память, критическое мышление.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- сотрудничать и оказывать помощь, доброжелательно и уважительно строить своё общение со сверстниками и взрослыми.

В результате занятий у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремлённость. По окончанию первого года обучения воспитанники должны знать:

- особенности работы с разными материалами;
- необходимые инструменты.

Должны уметь:

- осознавать последовательности выполнения работы;
- оформлять и завершать своё изделие.

Должны владеть:

- навыками работы с инструментами;
- навыками работы в разных техниках.

В ходе обучения педагог готовит и проводит тестовые задания, самостоятельные работы, позволяющие определить степень усвоения материала.

Механизм оценивания образовательных результатов

- наблюдение,
- открытые занятия,
- класс-концерты,
- мониторинг.

Но так как не все обучающиеся способны освоить программный материал в одинаковой степени, предлагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценки их выполнения.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Качество реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- соответствия программы возрастным особенностям обучающихся;

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- комфортной развивающей образовательной среды;
- качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного материала.

Уровневая дифференциация образовательной программы – ознакомительная.

Содержание программы Первый год обучения

1. Аппликация из бумаги

Теоретическая часть. Знакомство с темой, целью занятия. Просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы. Правила работы с ножницами и kleem.

Практическая часть. Пальчиковая гимнастика. Вырезание деталей из бумаги, приклеивание деталей на бумагу. Форма организации учебного занятия – практическое занятие с элементами игры. Форма организации учебной деятельности: групповая, индивидуальная. Итог: мини-выставка.

2. Пластичные материалы: пластилин

Теоретическая часть. Знакомство с темой, целью занятия. Просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы. Правила работы с пластилином.

Практическая часть. Пальчиковая гимнастика по теме. Лепка детали из пластилина. Форма организации учебного занятия – практическое занятие с элементами игры. Форма организации учебной деятельности: групповая, индивидуальная. Итог: мини-выставка.

3. Конструирование из природного материала. Аппликация «Сова», смешанная техника – бумага, осенние листья.

Теоретическая часть. Знакомство с темой, целью занятия. Интересные факты из жизни совы. Термины, понятия: природный материал, ночная птица, лесная птица. Просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы. Правила работы с ножницами и kleem.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Сова». Вырезание из бумаги деталей совы, приклеивание на основу, выполнение крыльев из осенних листьев.

Написание слова сова. Форма организации учебного занятия – практическое занятие с элементами игры. Форма организации учебной деятельности: групповая, индивидуальная. Итог: мини – выставка.

4. Аппликация и рисование (коллаж)

Теоретическая часть. Знакомство с темой, целью занятия. Просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы. Правила работы с материалами и инструментами.

Практическая часть. Пальчиковая гимнастика. Вырезание шаблонов разной формы из бумаги. Рисование недостающих деталей. Форма организации учебного занятия – практическое занятие с элементами игры. Форма организации учебной деятельности: групповая, индивидуальная. Итог: мини-выставка.

Учебный план

Первый год обучения

№ п/п	Раздел программы/ Предмет, дисциплина, модуль	Теоретические	Практические	Общее Количество часов
1	Аппликация из бумаги	4	20	24
2	Пластичные материалы: пластилин	1	7	8
3	Конструирование из природного материала	1	2	3
4	Конструирование из нескольких материалов (коллаж)	0.5	0.5	1
Всего, за учебный период		6.5	29.5	36

Календарный график

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности
1.	Начало учебного года	1 сентября
2.	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	1 раза в неделю
5.	Количество часов	36 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая

Рабочая программа воспитания

№ п/п	Название события	мероприятия,	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения

1.	Инструктаж по технике безопасности при работе, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь-Декабрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в конкурсах различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Литература:

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

3.Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

4.Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей".

5.Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 2022 года № 629 «Об утверждении осуществления образовательной деятельности общеобразовательным программам».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении дополнительного образования детей до 2030 года».

10.Приказ Министерства образования от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога:

1. Воробьёва Т.А., Гузенко Т.В. 50 уроков для подготовки руки к письму. Пособие для детей, родителей и воспитателей. Санкт-Петербург. Издат. «Литера», 2006 г.
2. Серия книг «Скоро в школу», «Фигуры». Москва. Издат. «Адонис», 2006 г.
3. «30 уроков для развития творческих способностей и воображения». Минск. ООО «Современная школа», 2007 г.
4. «30 уроков для развития мелкой моторики руки» Минск. ООО «Современная школа», 2007 г.
5. Мамаева В.В. Память. Санкт-Петербург. Издательская Группа «Азбука - классика», 2010 г.
6. Щербинина С.В., Топоркова И.Г., Кутянина Н.Л. «Смотри, играй, запоминай». Чебоксары. ООО «Архея», 2001 г.
7. «Развиваем память». Москва. Издател. «Розовый слон», 2001 г.