

Российская Федерация  
Калининградская область  
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
муниципального образования «Светловский городской округ»  
«Детская школа искусств г. Светлого»  
(МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»)

ОБСУЖДЕНА И ПРИНЯТА:

Педагогическим советом  
МАУ ДО МО «СГО»

«ДШИ г. Светлого»

Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МАУ ДО МО «СГО»

«ДШИ г. Светлого»

Л.Ю. Рябова

«1» сентября 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Лествица»

направленность: **социально-педагогическая**

возраст детей: **7-17 лет**

срок реализации программы: **3 года**

**Программу составила:**

Маклыгина Лада Евгеньевна,

педагог дополнительного образования

г. Светлый  
2025 г

### ***Пояснительная записка***

Программа "Лествица" имеет социально-педагогическую направленность

**Актуальность** программы духовно-нравственного воспитания «Лествица» состоит в том, что она помогает преодолеть разрыв между Церковью и обществом, приобщает подрастающее поколение к православию, привлекает детей к изучению истоков православия, осознанию его роли в жизни общества.

Уроки духовно-нравственного воспитания и христианской нравственности способны помочь заложить в сердцах и умах наших детей базу высоконравственной и культурной личности, и помогут уберечь ребёнка от духовно-нравственного разложения и физической деградации, которые столь открыто и агрессивно угрожают в современном мире всем нам и нашим детям. При этом со стороны детей и их родителей наблюдается большой интерес и тяга к знаниям по вопросам православия. Многие родители охотно посещают занятия вместе со своими детьми, где получают начальные религиозные знания, способствующие духовному преображению личности.

### **Новизна и отличительные особенности программы**

Реализация программы позволит включить многовековые православные традиции в воспитательно-образовательную среду ребенка, сформировать его естественную и постоянную потребность в общении с этой средой.

### **Адресат программы**

Образовательный курс дополнительной общеразвивающей программы «Лествица» ориентирована на учащихся 7-15 лет, с учетом их физического развития. Принимаются все желающие. Возможен как разновозрастный, так и разновозрастный состав групп. Группы постоянного состава.

Наполняемость учебной группы 12-15 человек.

Форма организации образовательного процесса – фронтально-индивидуальная, групповая.

### **Объем и сроки реализации программы**

<i>Год обучения</i>	<i>Часов в неделю</i>	<i>Кол-во недель в году</i>	<i>Всего часов в год</i>
<i>1</i>	<i>4</i>	<i>36</i>	<i>144</i>
<i>2</i>	<i>6</i>	<i>36</i>	<i>216</i>
<i>3</i>	<i>6</i>	<i>36</i>	<i>216</i>

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

*1 год обучения* – по 2 часа 2 раза в неделю - 144 часа в год

*2 год обучения*- по 2 часа 3 раза в неделю или по 3 часа 2 раза в неделю - 216 часов в год

*3 год обучения*- по 2 часа 3 раза в неделю или по 3 часа 2 раза в неделю - 216 часов в год

Продолжительность одного занятия для младших школьников – 30 минут с перерывами 10 минут; для школьников среднего и старшего звена – 45 минут с перерывами 10 минут.

**Организация каникулярного отдыха** (внеаудиторные занятия) преследует *следующие цели*: обучение отдыхающих нормам здорового образа жизни через различные виды деятельности; воспитание у них бережного отношения к своему здоровью; организация разнообразной общественно значимой и досуговой деятельности детей; развитие коммуникативных, познавательных и личностных качеств детей; содействие развитию личности, раскрытию его творческих способностей.

### **Цель программы:**

формирование у детей доброго, православного отношения к окружающему миру

### **Задачи программы:**

Образовательные:

- Изучение церковной истории, в т.ч. истории Русской Православной Церкви;
- Изучение житий святых, православной иконы, церковно-славянского языка;
- Получение и закрепление знаний о Заповедях Божьих.
- Обучение молитве церковной и домашней;
- Разъяснение учащимся содержания и смысла церковного

Богослужения;

- Разъяснение нравственных требований во всем многообразии их приложения к современной жизни

Воспитательные :

- Воспитание благоговейного отношения к святыне;
- воспитание мотивации к милосердным поступкам, щедрости, состраданию;
- Воспитание любви к людям, умение проявлять терпение и заботу о них;
  - Воспитание художественного вкуса в работе с иконами
  - Содействие процессу созидания семьи и восстановление разрушенных традиций духовно-нравственного, христианского воспитания детей

Развивающие :

- Формирование православных представлений о Боге, мире, человеке, о самом себе;
- Приобщение и формирование у детей правильного отношения к сокровищам мировой культуры, церковному искусству
- Расширение круга представлений о святости, христианском милосердии
- Приобретение навыка слушания житий, песнопений;
- Развитие навыка рассуждения, умения анализировать
- Развитие речи, памяти, мышления

Методика работы с учащимися данного возраста предполагает развитие способностей к деятельности с нарастающей степенью трудностей.

Процесс обучения построен на чередовании теоретических, практических и самостоятельных занятий. Учебный процесс реализуется в следующих формах: личный пример, устная информация, показ, индивидуальный подход по ходу выполнения, просмотр записей, убеждение, требование, поощрение.

**Основной принцип** построения учебно-воспитательной работы на этапе начальной подготовки - универсальность в постановке задач, выборе средств и методов по отношению ко всем занимающимся, соблюдение требований индивидуального подхода и глубокого изучения особенностей каждого занимающегося.

Обучение основывается на следующих дидактических принципах: сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации, систематичности.

**Принцип сознательности и активности.** Успешное формирование доброго, православного отношения к окружающему миру.

Принцип сознательности тесно связан с принципом активности. Сущность принципа активности заключается в том, что дети должны большую часть времени, отведенного на занятия, выполнять различные упражнения и заинтересованно воспринимать задания.

**Принцип наглядности** заключается в том, что при обучении применяются разнообразные наглядные приемы: репродукции картин, просмотр видеоматериалов, образцы работ старших детей.

**Принцип доступности и индивидуализации.** Программа рассчитана на три года обучения, и этот принцип реализуется с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий. С учетом этого определяется посильность предлагаемых детям заданий. Принцип доступности

предполагает обучение ребёнка с любого возраста. Возможности детей с возрастом и подготовленностью увеличиваются, поэтому нужно усложнять требования, чтобы стимулировать дальнейшее развитие ребенка. В процессе обучения и воспитания следует придерживаться правил: от известного к неизвестному, от простого к более сложному, от освоенного к неосвоенному. При переходе к более трудным заданиям соблюдается постепенность, т. к. подготовленность детей различна. Имеются также индивидуальные различия в скорости освоения предмета. При выполнении общих программных требований индивидуальный подход выражается в дифференцировании заданий и также приемов педагогического воздействия.

***Принцип систематичности.*** Занятия проводятся систематически, что способствует более эффективному совершенствованию способностей школьников.

### **Структура и содержание программы**

Формы занятий – лекция, беседа, мастерская, праздничное занятие, экскурсия.

Начало занятий по программе – второе воскресенье сентября.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала.

Теоретическая часть включает в себя просмотр видеофильмов и их обсуждение, прослушивание аудиоматериалов, работу с наглядными пособиями. Практическая часть включает в себя обязательный элемент – рисование, изготовление творческих работ и изделий народного промысла.

Во время первого года обучения, ребята изучают основы православия, знакомятся с русской росписью. Учащиеся осваивают основы композиции, учатся работать красками. В процессе обучения ребята узнают о месте человека в этом мире, о нравственных поступках, научатся чувствовать красоту окружающего мира. Обязательным компонентом занятий является русская народная сказка и нравственные поступки на примере русских

народных сказок. В течение первого года изучается всё о сотворении мира и приходе на землю Спасителя, а также уделяется внимание изучению церковных праздников и народных традиций.

На втором году обучения мы происходит знакомство с жизнью Христа и изучение нравственных законов, которые принёс на землю Христос. На практических занятиях ребята осваивают некоторые техники, приёмы росписи по дереву. Учащиеся начинают выполнять свои первые работы по росписи камня, дерева.

На третьем году обучения дети открывают вместе с истинами христианства самих себя, своё природное умение мыслить по-христиански и видеть мир по-христиански. Для лучшего усвоения темы используется рисунок, который помещается в личную папку ученика. Большое и ненавязчивое внимание отводится воспитанию патриотического чувства через привитие глубокого почтения к родителям, учителям, крепкой семье и её исконным нравственным устоям, бережного отношения к окружающей природе, древним культурным традициям России, любви и уважению ко всякой человеческой личности и вместе с тем умение отличать хорошее от дурного, полезное от вредного и мудрой адекватной реакции на эти проявления. Очень большое внимание уделяется темам, посвящённым ликам святых.

Для более старших детей (старше 11 лет), которые добросовестно отзанимались три года по программе «Лествица» и проявили глубокий интерес к православной культуре, предусмотрено углубленное изучение духовно-нравственной культуры и православных традиций. Для таких детей предлагается больше практической работы, т.к. дети, которые столько лет продолжают посещать занятия в творческом объединении, очень хорошо умеют рисовать. По будним дням ребята занимаются росписью заготовок, а по воскресным продолжают изучать православную культуру, изучая историю Русской православной церкви по книгам и с помощью педагога.

***Ожидаемые результаты:***

- Приобретение навыков здорового образа жизни.
- Приобретение навыков общения в разновозрастных группах.
- Расширение кругозора детей.
- Раскрытие и развитие творческого потенциала каждого.
- Формирование и развитие личности, владеющей ключевыми

компетенциями.

**Результативность обучения и формы контроля** по дополнительной общеразвивающей программе «Лествица» оценивается в виде мониторинга освоения базовых умений и навыков по программе, практического выполнения, наблюдения педагога, самостоятельных работ.

*Текущий контроль* осуществляется в середине учебного года в виде наблюдения педагога за правильностью исполнения учащимися практических работ .

Два раза в год проводится отслеживание личностного роста обучающегося в виде промежуточных и итоговых срезов по следующим параметрам:

- Усвоение знаний, умений, навыков по базовым разделам программы;
- Развитие общительности, работоспособности;
- Формирование художественных способностей, эстетического вкуса;

#### **Методы контроля:**

- Опрос;
- Наблюдение;
- Выставки, конкурсы.

Итоговая аттестация освоения программы осуществляется в форме выставки работ обучающихся.

По окончании учебного курса проводится итоговая аттестация выпускников коллектива с целью выявления уровня развития способностей, соответствия стандартам дополнительной общеразвивающей программы и как один из эффективных путей повышения качества образовательного процесса.



Данная дополнительная общеразвивающая программа обеспечивает развитие коммуникативной, активной, саморазвивающейся личности ребенка, его индивидуальных способностей и личностных качеств. В результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих в последствие применять их для практической деятельности в повседневной жизни.

### **Предполагаемые результаты обучения**

#### **Учащиеся должны**

##### **Знать:**

- технику безопасности на занятиях в творческом объединении «Лествица»;
- историю православной церкви;
- в чём смысл жизни христианина;
- о творчестве народов России;
- что такое православный праздник;
- 

##### **Уметь:**

- применять полученные знания в жизни;
- разбираться в православных праздниках;
- проводить связь православного календаря с жизнью народов России;
- работать с красками;
- расписывать различные заготовки из природных материалов.
- овладеть художественным ремеслом.

##### **Практически владеть:**

- . кистью и красками;
- . знаниями по основам православия.

##### **Ожидаемые результаты:**

- **Первый год обучения:** владение элементами по программе обучения, знание ТБ, истории и терминологии элементов.

- **Второй год обучения:** получают знания о Боге, узнают о творчестве народов России, осваивают различные техники в росписи.

- **Третий год обучения:** узнают историю православной церкви, проводят связь православного календаря с жизнью народов России и художественным ремеслом.

**Формы подведения итогов** осуществляются в виде мониторинга, контрольного среза, опроса, наблюдения, выставки.

### **Организационно-педагогические основы обучения**

Основой для написания этой части является Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

### **Учебный план**

#### **1-й год обучения**

№ п/п	Тема модуля		
		Теория	Практика
1	Вводное занятие.	2	-
2	Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем. Рисуем природу, животных, птиц, насекомых.	4	6
3	Поиски красоты вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная. Бог – Творец красивого мира. Сотворение человека. Учимся рисовать человека.	10	20
4	В ожидании Рождества. Самый красивый	5	15

	праздник зимы.		
5	Зимние радости.	6	10
6	Праздник в нашем доме. День рождения, день ангела. День защитника Отечества. Масленица.	5	15
7	Пасха: цвета и звуки весны.	10	20
8	Родословие моей семьи.	6	10
9	Итоговая выставка.	-	-
10	Каникулярное время	0	0
	<b>Всего за учебный период (аудиторные занятия)</b>	<b>48</b>	<b>96</b>
	<b>Итого</b>		<b>144</b>

## Содержание программы "Лестница"

### Первый год обучения.

#### Теоретическая часть.

Вводное занятие. Цвета радуги. Беседа о красках и цветах. Красота в мире. Поиски красивого вокруг себя. Церковное новолетие. Откуда мы знаем о Боге? Молитва Отче наш. Библия - Книга книг. «Вместе с другими»- беседа о добрых и злых людях. Человек - царь природы, 1ч. Жизнь человека, 1ч. Человек - царь природы, 2ч. Жизнь человека. 2ч. Жизнь святых людей. Серафим Саровский.

Имя и именины. Твой святой покровитель. Иисус Христос. Земная жизнь человека. Иисус Христос - Спаситель. Иисус Христос - Сын Божий. Крещение. Явление Бога в трех лицах. Беседа о нравственности на примере русской народной сказки «Царевна лягушка». Беседа о нравственности на примере русской народной сказки «Сивка Бурка». Масленица и народные традиции.

Духовно-нравственный смысл поста. Сретение. Прощеное воскресенье. Беседа о дне Защитника Отечества. Духовное в реальном мире. Лестница Великого поста. Мир внутренний, мир внешний. Ангел-Хранитель. Святой покровитель. Труд- кормит, груд- греет. Евангелие, 1ч. Доброму - Бог помогает. Евангелие, 2ч. Великий Пост, о вине и прощении. Страстная седмица. «Притча о блудном сыне». Пасха - Светлый день. Храм,

предназначение, устройство. Какие женщины у христиан. Экскурсия в храм. Кому работа не в тягость - тому доступна радость. Самый первый храм. Создатели славянской письменности. Бог - Троица. Житие Кирилла и Мефодия. Праздник Пресвятой Троицы.

Итоговое занятие. Напутствие на летние каникулы.

### **Практическая часть.**

Сбор урожая - рисуем овощи. Осенний натюрморт. Рисуем орнамент. Культпоход в лес. Виды орнамента: растительный, геометрический и др. Человек в мире. Контрольная работа «виды орнаментов и их применение». Красота Божьего мира, красота осени. Уважение к труду ближнего, обмен рисунками. Портрет мамы - День матери. Праздники зимы - Зимний пейзаж.

Поделка из солёного теста. Пишем по церковно-славянски. Оформление поделок из теста на картоне. Роспись поделок из теста. Рождество Христово роспись по теме. Святки - рисуем святочные гуляния. Рисуем этикетку для бутылки со святой водой. Рисуем иллюстрацию к р. н. сказке «Царевна лягушка». Воспитание сказкой - рисунок на свободную тему. Русские богатыри - поделка из бумаги. Празднование Пасхи - роспись пасхальных яиц. Дорогами войны(рисунок). Церковно-славянская азбука - учимся писать буквицы. Скоро лето - летний пейзаж.

## Учебный план

2-й год обучения

№ п/п	Тема модуля	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Само подготовка
Учебный период				
1	Повторение пройденного материала за предыдущий год. Радостный мир православия. Красота и радость в творениях. Учимся рисовать пейзаж, натюрморт в разных техниках.	15	35	0
2	Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина.	15	25	0
3	Радость православной веры.	15	35	0
4	О чём рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт). Учим стихи, ставим сценки, пишем иконы.	15	35	0
5	Сюжеты православия в художественном творчестве народов России (городец, хохлома и др.)	6	20	0
6	Итоговая выставка.	-	-	0
7	Каникулярное время	0	0	0
8	Всего за учебный период (аудиторные занятия)	66	150	0
	Итого		216	0

## Содержание программы "Лествица"

**Второй год обучения.**

### Теоретическая часть.

Вводное слово. Повторение. Беседа о цветах и красках. Мир Божий. Человек в мире. Тепло и уют родного дома. Русская народная сказка. Отец и сын. Сказка "Сивка Бурка". Человек - царь природы. Жизнь человека. Языческие мотивы и символы в народной росписи. Традиции иконописи и народной

росписи. Именины.

Имя - бесценный дар. Смерть праведного и грешного. Святой Иоанн Воин - Женя Родионов наш современник. Иисус Христос. Иисус Христе - Спаситель. Иисус Христос - Сын Божий. Библия Книга - книг. Евангелие. Храм. Предназначение, устройство, внешний вид. Самый первый храм. Древний народ Израиля. Тайна Пресвятой Троицы. Сотворение мира: день первый - Свет, день второй - Твердь. День третий - море, суша. День четвертый - солнце, луна, звезды. День пятый - пресмыкающиеся, рыбы, птицы. День шестой - животные и человек. Райская жизнь. Изгнание из рая, грехопадение. Грех и покаяние. Как зло вошло в мир, первородный грех, обетование Спасителя. Зависть - история Каина и Авеля. Ной - ковчег, потоп. Дети праведного Ноя. Хамство. Вавилонское столпотворение. Появление идолопоклонства - избрание Богом праведною Авраама. Ветхозаветные пророки и пророчества. Закон - Десять заповедей. Страницы Библии. Рождение Богородицы. Иисус Христос - земная жизнь Спасителя. Новые буквы - славянская письменность.

### **Практическая часть.**

Орнамент в православии. Орнамент народов России. Хохломская капелька. Разновидности росписи (дуга, спираль, завиток). Разновидности росписи (штрих, точка, замалёвок). Раскладка цвета. Виды орнаментов (замкнутый, ленточный, растительный, геометрический и др.). Орнамент в круге и на цветном фоне. Основы композиции. Работа над составлением композиции. Гармоническое композиционное решение в круге, квадрате и др. Цветовой круг. Зарисовки цветов, работа с цветом. Декоративные композиции из теста. Изучение материала для росписи. Изучение пород древесины и обработка дерева.

Изготовление древесных заготовок. Подготовка древесного материала к росписи. Работа над росписью досок. Итоговая выставка учащихся.

## Учебный план

3-й год обучения

№ п/п	Тема модуля	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Само подготовка
Учебный период				
1	Отечество небесное. Бог. Православие и русское народное искусство.	15	25	0
2	Добродетель в жизни христианина. Православные праздники. Художественное ремесло. Роспись по камню, роспись бутылок, рисунки на бумаге.	21	50	0
3	Восхождение в отечество небесное. Человек преображённый. Святое православие, монастыри и святыни Руси.	15	35	0
4	Отечество земное и небесное. Герои. Изучение церковно-славянской азбуки.	15	40	0
5	Выставка лучших работ по итогам года.	-	-	0
6	Каникулярное время	0	0	
7	Всего за учебный период (аудиторные занятия)		216	

## Содержание программы «Лествица»

### Третий год обучения.

#### Теоретическая часть.

Повторение пройденного материала. Что мы знаем и умеем. Какой Он, Бог? - Свойства Божии. Какой Он, Бог?- Закон Божий. Бог есть Любовь. О любви – свойства любви. О любви - Ступени любви. Любовь и наказание. Грех непослушания.

Покаяние и прощение. Сколько раз прощать? Отцы и дети. Семья. Родители.

Беседа о тесной связи церкви с народной культурой и народными традициями.

Художественное ремесло славянских народов. Род, родословная. Имя человека.

Икона и иконописцы. Именины. О святых людях - лики святых. Святые люди. Пророки. Апостолы. Равноапостольные. Благоверные. Преподобные. Святители.

Праведные Блаженные юродивые. Бессеребренники. Мученики. Святой великомученик Георгий Победоносец. День святого Великомученика Валентина.

Рассказ о своём святом - первая группа. Рассказ о своем святом - вторая группа.

### **Практическая часть.**

Работа над эскизами. Виды русских игрушек. Дымковская, каргапольская и др. игрушки. Роспись игрушек на заготовке и на бумаге. Городецкая роспись - традиции, история. Подготовка эскиза доски по городецким мотивам. Роспись досок по городецким мотивам. Хохлома - эскиз для росписи досок по хохломским мотивам. Роспись досок по хохломским мотивам. Работа выбранной темой - эскиз. Работа над выбранной темой. Рисуем русскую избу. Роспись природных материалов. Завершение расписных работ и покрытие их лаком. Итоговая выставка.

## **Условия реализации программы**

### **Методическое обеспечение реализации программы «Лествица»**

*Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.*

При проведении занятий используются такие виды деятельности как: обучение, общение, творчество, игра. В качестве основополагающих, общепризнанных принципов обучения выделяют:



- 1) сознательности и активности;
- 2) наглядности;
- 3) систематичности и последовательности;
- 4) прочности;
- 5) научности;
- 6) доступности;
- 7) связи теории с практикой.

В ходе занятия педагог обеспечивает активную познавательную деятельность учащихся, используя различные *формы ее организации: фронтальную, коллективную, индивидуальную.*

Организация работы учащихся теснейшим образом связана с формированием и укреплением чувства коллектива. Этой цели соответствует фронтальное обучение. Фронтальная форма организации учебной деятельности учащихся способствует установлению особенно близких отношений между педагогом и учащимся, в ходе которой достигается общее участие в решении не только образовательных, но и воспитательных задач, взаимопомощи, формированию устойчивых познавательных интересов, позволяет использовать разнообразные методы и приемы для активизации процесса обучения. Эта форма обеспечивает привлечение к работе всех учащихся.

Вместе с тем она не может быть универсальной, так как недостаточно учитывает уровень развития, познавательные интересы и возможности, специфические особенности каждого ребенка. Поэтому фронтальная работа на занятии сочетается с индивидуальной. Так, наряду с фронтальным изложением материала педагогом, которое применяется чаще всего для сообщения новой информации, широко используется фронтальная беседа. Постановкой вопросов (проблемных, наводящих и др.), комментариями и оценочными суждениями педагог направляет ход беседы таким образом, чтобы привлекать к участию в коллективном обсуждении отдельных учащихся с учетом их индивидуальных особенностей. Фронтальная работа может быть организована и таким образом, что каждый выполняет задание

или упражнение самостоятельно, одновременно с другими, по указанию и под руководством. Индивидуальные задания могут составлять часть общего задания, и после их выполнения все ученики принимают участие в обсуждении полученных результатов.

Индивидуальная форма работы характеризуется высоким уровнем самостоятельности. Ее преимущества состоят в том, что обучение в максимальной степени соответствует уровню развития, способностям и познавательным возможностям каждого ребенка. Индивидуальная форма работы наиболее целесообразна при выполнении различных упражнений и решении задач. Индивидуальная форма работы позволяет регулировать темп продвижения в учении каждого ученика, сообразуясь с его подготовкой и возможностями. Успех ее определяется правильным подбором дифференцированных заданий, систематическим контролем за их выполнением, оказанием своевременной помощи в разрешении возникающих затруднений. При умелой организации индивидуальная работа формирует потребность и навыки самообразования. Наряду с фронтальной организацией работы применяется и такая коллективная форма, как групповая работа учащихся, при которой дети делятся на несколько групп, выполняющих одинаковые или различные задания. В зависимости от этого различают единую и дифференцированную групповую работу, причем и в этом и в другом случае она тесно и неразрывно связана с фронтальной и индивидуальной работой учащихся. Групповая работа учащихся может применяться для решения почти всех основных дидактических проблем: решения задач и упражнений, закрепления и повторения, изучения нового материала. Как и при индивидуальном обучении, в группах организуется самостоятельная работа учащихся, но выполнение дифференцированных групповых заданий приучает учащихся к коллективным методам работы.

Фронтальная, групповая и индивидуальная работа учеников по-разному способствуют реализации образовательных и воспитательных задач. Поэтому необходимо рациональное их сочетание, обоснованный и продуманный

выбор той или иной формы с учетом особенностей содержания программного материала, методов обучения, особенностей отдельных учащихся.

*Основной вид занятий* – практический. Практические методы обучения основаны на практической деятельности учащихся. Этими методами формируют практические умения и навыки. Основным методом являются упражнения.

*Педагогические приемы:*

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссии);
- организация деятельности (приучение, упражнения, показ, подражание, требование);
- стимулирование и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка);
- сотрудничества, позволяющего педагогу и ученику быть партнерами в увлекательном процессе обучения.

*Методы проведения занятий:* на занятиях применяются словесные, наглядные и практические. Каждое занятие включает практическое выполнение задания. Теоретические сведения это объяснение нового материала и повтор пройденного.

*Организация и проведение учебного занятия включает элементы:*

- инструктаж;
- практическая работа;
- подведение итогов, анализ и оценка занятия.

Перечисленные элементы не обязательно использовать на каждом занятии, дополнительное образование позволяет быть более свободным в выборе средств обучения.

*Оценочные и методические материалы:*

задания для проведения контрольных срезов знаний, умений, навыков.

Занятия по духовно-нравственному воспитанию предполагают объяснение материала, строящееся на основе диалога. Дети открывают вместе с прописными истинами христианства самих себя, своё природное умение мыслить по-христиански, видеть мир по-христиански, всё то доброе и

нравственное ценное, что содержит человеческая душа, ещё не успевшая отяготиться страстями, дурными наклонностями. Наша задача состоит в том, чтобы позволить проявиться этому доброму и вечному, естественным образом обитающему в детских душах, показать детям, что это не только хорошо, но и крайне необходимо в жизни человека.

Большое и ненавязчивое внимание уделяется воспитанию патриотического чувства через привитие глубокого почтения к родителям, учителям, крепкой семье и её исконным нравственным устоям, бережного отношения к окружающей природе, древним культурным традициям России, любви и уважения ко всякой человеческой личности и, вместе с тем, формированию умения отличать хорошее от дурного, полезное от вредного и мудрой адекватной реакции на проявление всего этого в жизни.

Для закрепления теоретического материала, используется прекрасный материал русских народных сказок, сюжеты которых хорошо воспринимаются и усваиваются детьми, неся в себе жемчужины глубокой народной мудрости, пронизанной христианской нравственностью.

Для лучшего усвоения знаний детьми, ребятам предлагается выполнить рисунок. Хочется отметить, что для работы с рисунком, от детей не требуется особых способностей, т.к. художественные недостатки покрываются детским энтузиазмом и желанием рисовать. Урок становится живым, интересным, а материал легко запоминается благодаря одновременному задействованию слуховой, зрительной и моторной памяти.

### **Материально-техническое обеспечение реализации программы**

Для эффективной реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Лествица» оформлено помещение в русском-народном стиле.

Также необходимы:

- техника для просмотра фильмов, прослушивания аудиокниг и музыки;
- библиотека по православной тематике;
- наглядные пособия по изучению основ традиционной русской росписи;
- помещение и мебель, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям.

### **Кадровое обеспечение программы**

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Лествица» необходим квалифицированный педагог дополнительного образования, прошедший обучение по программе «Духовно-нравственное воспитание» или «Православная культура». Желательно, чтобы педагог имел отношение к РПЦ, и его кандидатура была одобрена церковью. Кроме того, педагог должен иметь художественное образование и владеть приемами рисования и традиционной росписи по дереву.

### **Родительский совет**

На первом, вводном, общем с родителями занятии избирается родительский совет, который призван содействовать в учебно-воспитательном процессе и организационной деятельности.

В обязанности совета входит:

- Взаимодействие с педагогом по воспитательным вопросам и дисциплине
- Сбор денежных средств для организации и проведения праздников и мероприятий
- Закупка необходимых материалов
- Оказание помощи в проведении праздников, экскурсий и поездок.

**Оценочные материалы**  
**Задания для проведения контроля знаний, умений, навыков**  
**1 год обучения**

**Аттестация обучающихся по программе «Лествица»**

Первый год обучения, промежуточный тест.

Коллектив: ТО «Лествица», группа №\_\_

Педагог:

Дата проведения: \_\_\_\_\_

№ п/ п	Фамилия, имя учащегося	Оценка	Проверка знаний , умений и навыков по темам
1			<ul style="list-style-type: none"><li>• Красота рукотворная и рукотворная.</li><li>• Виды орнаментов (исование).</li></ul>
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Итоги аттестации:

«5» (отлично) \_\_\_\_\_

«4» (хорошо) \_\_\_\_\_

«3» (удовл.) \_\_\_\_\_

Средний балл \_\_\_\_\_

Аттестацию проводила \_\_\_\_\_

**Аттестация обучающихся по программе «Лествица»**

Первый год обучения, итоговый тест.

Коллектив: ТО «Лествица», группа №\_\_

Педагог:

Дата проведения: \_\_\_\_\_

№ п/ п	Фамилия, имя учащегося	Оценка	Проверка знаний , умений и навыков по темам
1			<ul style="list-style-type: none"><li>Праздники осени, зимы, весны, лета. Изобразить в рисунке. Уметь объяснить.</li></ul>
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Итоги аттестации:

«5» (отлично) \_\_\_\_\_

«4» (хорошо) \_\_\_\_\_

«3» (удовл.) \_\_\_\_\_

Средний балл \_\_\_\_\_

Аттестацию проводила \_\_\_\_\_

Оценочные материалы

**2 год обучения**

**Аттестация обучающихся по программе «Лествица»**

Второй год обучения, промежуточный тест.

Коллектив: ТО «Лествица», группа №\_\_

Педагог:

Дата проведения: \_\_\_\_\_

№ п/ п	Фамилия, имя учащегося	Оценка	Проверка знаний , умений и навыков по темам
1			1. Перечислить дни творения и уметь объяснить. 2. Зарисовать один из дней творения.
2			
3			
4			
5			
6			
7			

8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Итоги аттестации:

«5» (отлично) \_\_\_\_\_

«4» (хорошо) \_\_\_\_\_

«3» (удовл.) \_\_\_\_\_

Средний балл \_\_\_\_\_

Аттестацию проводила \_\_\_\_\_

### Аттестация обучающихся по программе «Лествица»

Второй год обучения, итоговый тест.

Коллектив: ТО «Лествица», группа №\_\_

Педагог:

Дата проведения: \_\_\_\_\_

№ п/ п	Фамилия, имя учащегося	Оценка	Проверка знаний , умений и навыков по темам
1			10 Заповедей. Уметь чёкратко изложить все заповеди.
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			



11			
12			
13			
14			
15			

Итоги аттестации:

«5» (отлично) \_\_\_\_\_

«4» (хорошо) \_\_\_\_\_

«3» (удовл.) \_\_\_\_\_

Средний балл \_\_\_\_\_

Аттестацию проводила \_\_\_\_\_

### Оценочные материалы 3 год обучения

#### Аттестация обучающихся по программе «Лествица»

Третий год обучения, промежуточный тест.

Коллектив: ТО «Лествица», группа №\_\_

Педагог:

Дата проведения: \_\_\_\_\_

№ п/ п	Фамилия, имя учащегося	Оценка	Проверка знаний ,умений и навыков по темам
1			1. Как связана Церковь с народной культурой и традициями. 2. Художественное ремесло славянских народов. 3. Виды народной росписи. (хохлома, городец и т. д.).
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Итоги аттестации:

«5» (отлично) \_\_\_\_\_

«4» (хорошо) \_\_\_\_\_

«3» (удовл.) \_\_\_\_\_

Средний балл \_\_\_\_\_

Аттестацию проводила \_\_\_\_\_

### Аттестация обучающихся по программе «Лествица»

Третий год обучения. Итоговый тест.

Коллектив: ТО «Лествица», группа №\_\_

Педагог:

Дата проведения: \_\_\_\_\_

№ п/ п	Фамилия, имя учащегося	Оценка	Проверка знаний , умений и навыков по темам
1			1. Перечислить всю иерархию святых и уметь объяснить (напр.; равноапостольные, юродивые, благоверные и т. д.). 2. Составить рассказ о своём святом покровителе.
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

12			
13			
14			
15			

Итоги аттестации:

«5» (отлично) \_\_\_\_\_

«4» (хорошо) \_\_\_\_\_

«3» (удовл.) \_\_\_\_\_

Средний балл \_\_\_\_\_

Аттестацию проводила \_\_\_\_\_

**Итоговая аттестация выпускников:** техника выполнения элементов и теоретические задания.

### Используемая литература

#### *Нормативные правовые акты*

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Конвенция ООН о правах ребёнка. // Вестник образования. - 1991 - №10, стр.11 - 39.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
- Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
- Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
- Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

### **Нормативные акты образовательной организации**

- Устав МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого».
- Положение о порядке комплектования, приёма и отчисления детей в МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого»
- Правила внутреннего распорядка учащихся в МАУ ДО МО «СГО» «ДШИ г. Светлого».
- Правила приема детей с ОВЗ
- Положение о защите, хранения, обработки и передачи персональных данных
- Положение о порядке утверждения образовательных программ

### **Список литературы.**

- Духовно-нравственная культура. Учебно-методическое пособие. - Санкт-Петербург, 2007.
- Журнал « Православная беседа». Подписка с 2007 по 2016г.г.
- Журнал « Мир Божий» Подписка с 2007 по 2105г.г.
- Протоиерей О. Сергей Коротких. Учебник «Духовно-нравственное воспитание» - Издательство РПЦ 2008г.
- Н. Величко. Роспись. - Москва, АСТ-пресс, 2008.
- А.Н. Красавцева. Роспись по дереву. - Издательский дом МПС, 2007г.
- И Баталова. Роспись по дереву. - ЭКСМО. 2007г.