

Администрация муниципального образования «Светловский городской округ»
Калининградской области
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
муниципального образования «Светловский городской округ»
«Детская школа искусств г. Светлого»

РАССМОТРЕНО

На заседании методического совета
от «20» ноября 2023 г.
Протокол № 10

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАУ МО «СГО»
ИИИ «ДШИ г. Светлого»

Л.Ю. Рябова



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа физкультурно-спортивной направленности
«Белая ладья»**

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 3 года

Автор программы: Иванов Филипп Валерьевич,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья» относится к физкультурно-спортивной направленности, но также направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов.

Согласно принципу проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ, данная программа имеет «Базовый уровень» подготовки детей.

«Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний по шахматам, гарантировано обеспечивают трансляцию общей и целостной картины содержания программы.

«Шахматы - это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценить сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперед. А, главное, воспитывают характер. Россия гордится своей шахматной школой и выдающимися гроссмейстерами, необходимо, чтобы сейчас шахматы развивались по всей стране». (В. В. Путин).

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Шахматы - одна из самых справедливых игр потому, что итог игры зависит исключительно от знаний и воли игрока. Существует давний спор о том, что же такое шахматы - спорт или искусство? Безусловно – это игра двоих, т. е. соревнование на результаты игры, как всегда бывает в спорте. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, ибо, как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки, и даже пешка, как Алиса в сказке, может стать королевой. А шахматные правила достаточно просты и доступны и играть в них можно где угодно.

В работе педагога дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков - сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. И большую помощь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы, где активизируется мыслительная деятельность, тренируются психические процессы, воспитываются морально-волевые качества и эстетическое наслаждение у дошкольников. Игра в шахматы даёт возможность человеку реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному

развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Данная программа по шахматам направлена на развитие интеллекта личности ребёнка, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Центральная идея программы: дать основные понятия шахматной игры, обучить начальным этапам шахматного искусства. А так как игра в шахматы положительно влияет на совершенствование у детей психических процессов восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления и начальные формы волевого управления поведением, то и подготовить ребенка к успешному обучению в школе.

В сфере шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, саморегуляции, преодолению трудностей в разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, воспитанники приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Шахматы зародились так давно, что никто точно не знает их полную историю, имя создателя. Считается, что самые первые зачатки тех шахмат, что мы имеем сегодня, появились в Индии; игра, похожая на шахматы, называлась «чатуранга». Эта игра постепенно распространялась на арабский Восток, Европу. По мере распространения суть игры и правила менялись, пока она не приняла такой вид, который мы имеем сейчас. Считается, что современные шахматы зародились в XV веке. Шахматы – это настольная интеллектуальная игра, которая отличается сложной многослойной логикой и неординарным игровым миром, работающим по строгим законам. В игре соревнуются два игрока. Они как бы ведут военные действия. Игра состоит из специализированной доски и 36 фигур. Для игры в шахматы используется два комплекта фигур по 16 штук в каждом комплекте, которые условно

подразделяются на «белые» и «черные». Каждый комплект фигур состоит из шести видов фигур: 1 короля, 1 ферзя, 2 ладьи, 2 слона, 2 коня и 8 пешек.

Шахматная доска – это квадрат 8 на 8 клеток, всего 64 клетки. Каждая клетка называется «поле». Вдоль и поперек доски по краям по 8 полей. Цвет доски, как правило, имеет коричневые оттенки. Независимо от оттенка клеток доски, более темные клетки называют черными полями, а светлые клетки – белыми полями. Количество черных и белых полей одинаково, они чередуются. На доске вертикальные поля помечены латинскими буквами, горизонтальные поля помещены цифрами. Соответственно, каждое поле доски является сочетанием цифры и латинской буквы. Используя буквы и цифры, играющий может записывать все ходы с помощью символов, чтобы в дальнейшем анализировать правильность проведения боя. Система знаков для записи партии называется шахматной нотацией. Доску следует расположить так, чтобы поле А1 располагалось в левом нижнем углу, оно черное, поле в ближнем правом углу белое.

Белые фигуры в начальном положении располагаются строго на первом и втором ряду, черные – симметрично, на седьмом и восьмом ряду.

По краям, (для белых на полях А1 и Н1) располагаются ладьи, дальше к центру кони, потом слоны. В центре расположены ферзь (поле D1) и король (поле E1). По второму ряду расположены 8 пешек.

Черные фигуры располагаются симметрично белым – на 7 и 8 горизонталях. Короли-неприятели стоят друг напротив друга, ферзи – на клетке своего цвета (белый ферзь на белой клетке, 7 черный – на черной клетке). Черный ферзь – поле D8, черный король – поле E8. Основная суть игры – сохранить как можно больше своих фигур и «взять» фигуры противника, поставив его в безвыходное положение. Каждая фигура имеет свои особенности движения по полю.

Самая главная фигура в шахматах – король. Его нельзя разменивать, держать под боем фигур соперника. Он требует постоянной защиты. Но это не потому, что король слишком уж слабый как фигура, а потому, что если он погибает, то партия для играющего проиграна. Король также может передвигаться и бить фигуры соперника. Он ходит и наносит удары во все стороны по вертикали и диагонали, но только на одну клетку.

Ферзь – самая сильная шахматная фигура, эффективен и в защите, и в нападении. Ферзь ходит во все стороны по вертикали и диагонали на любые расстояния, т.е. обладает возможностями ладьи и слона одновременно. Не может перепрыгивать через фигуры. Его надо оберегать от нападений.

Конь – самая «вертлявая» фигура на шахматной доске. Он ходит по необычной траектории по сравнению с другими – буквой «Г». Находясь в центре доски, он имеет восемь возможных ходов, а в самом углу только два. Конь является единственной фигурой, которая может перепрыгивать через другие фигуры.

Слон – это сильная, дальнобойная фигура. Он ходит и наносит удары только по диагонали во все стороны и на любое расстояние, как показано на рисунке. Слон не может перепрыгивать через фигуры. Таким образом, если на пути слона стоят другие фигуры, его действие ограничено.

Ладья ходит и бьет по прямой на любые расстояния и во все стороны: вперед и назад, вправо и влево. Она не может перепрыгивать через другие фигуры.

Пешка делает только один шаг на плоскости доски вперед (первый раз может два), превращается в любую фигуру, если ей удастся дойти до противоположного края доски (кроме короля). Бить фигуры соперника пешка может на одну клетку вперед по диагонали вправо и влево.

Первый ход всегда осуществляют белые фигуры. Если фигура после своего хода занимает позицию черной фигуры, то в данном случае фигура считается битой. Таким образом, чем меньше фигур на поле, тем более сложной становится игра, так как разворачивается просто неограниченное поле для движения и действий. Всего в шахматной партии могут быть три вида результата: выигрыш белых, выигрыш черных, ничья.

Цель игры: победа. Чтобы её достичь, необходимо поставить королю соперника мат. Мат – это нападение на короля, от которого нет защиты.

Шах – это нападение на короля соперника. От шаха есть три варианта защиты: уйти королем, прикрыть короля какой-либо фигурой или ударить фигуру противника, которая объявляет шах.

Мат – это шах, от которого нет защиты.

Ключевые понятия:

Арбитр — шахматный судья всесоюзного или международного масштаба (крупных шахматных соревнований)

Атака — наступление одной из сторон или на одном фланге, или по всему фронту, на обоих флангах одновременно, на королевском и на ферзевом, чаще всего большими силами.

Белые — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Болельщик — любитель шахмат, непосредственно не участвующий в данный момент в игре, турнире, матче, сеансе и других соревнованиях

Битое поле — поле или поля, которые контролируются пешкой или любой фигурой.

Вертикаль — одна из трех линий (прямая) шахматной доски. Идет по направлению от игрока к игроку, обозначается восьмью буквами («а», «б», «с» и т. д.).

Вариант — одно из многочисленных ответвлений в партии.

Взятие — уничтожение пешки или фигуры. Вместо уничтоженной (сбитой) на то же поле ставится фигура или пешка другого цвета.

Горизонталь — прямая линия на шахматной доске, идущая слева направо (или справа налево).

Гроссмейстер — самое высокое спортивное звание в шахматной игре.

Доска — место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров.

Дебют — самая первая, начальная стадия шахматной партии. Включает в себя примерно 10—15 ходов.

Диагонали — линии доски, идущие наискосок. В отличие от прямых вертикальных и горизонтальных линий состоят из полей одного цвета (белые и черные диагонали). Разной длины (от двух до восьми полей).

Жребий — разыгрывание перед турниром, кто каким цветом играет. В матчевых встречах, у кого какой порядковый номер.

Защита — умение игрока сдерживать атаку противника, искусно обороняться, делая хорошие защитные ходы, своевременно уничтожая атакующие пешки и фигуры противника.

Задача — искусственно созданная позиция на доске, где мат достигается в заранее обусловленное число ходов.

Заблокированная пешка — если на поле перед ней стоит фигура или пешка противника (или своя пешка или фигура), мешая ей двигаться дальше. Такая пешка считается слабой: выключена из игры.

Защищенная проходная пешка — такая пешка, которую защищает своя пешка или любая другая фигура.

Комбинация — серия последовательных ходов, совершаемы с целью улучшения своей позиции, приобретении шахматного материала, постановки мата. Непременный атрибут шахматной

Конкурс — соревнование составителей или решателей задач и этюдов за заранее отведенное время (или кто потратит меньше времени).

Кандидат в мастера — шахматный разряд после I, непосредственно перед мастером спорта СССР.

Легкие фигуры — общепринятое название для коней и слонов.

Линия — несколько чередующихся черно-белых или одинаковых полей на шахматной доске. Всего три рода разновидностей линий — вертикальная, горизонтальная и диагональная.

Ловушка — своеобразны ход с заранее подготовленной приманкой, замаскированной западней.

Например, пешка или фигура (вплоть до ферзя), временно пожертвованные за приобретение большего материала или за постановку мата противнику (например, «мат Легалья»).

Лидерство — ведущее положение игрока в турнире: «идет во главе турнирной таблицы», «возглавляет турнирную таблицу».

Мат — безвыходное, безнадежное положение для короля (обязательно после шаха королю). Означает конец игры.

Мастер — шахматное звание (разряд) перед гроссмейстером.

Начальная позиция — расположение фигур и пешек в исходном положении (до начала игры) до первого хода белых.

Ничья — окончание игры. Ни одной из сторон не присуждается победа, остается по королю, или оба игрока сами соглашаются на ничью, вечный шах, патовое положение на доске одному из королей и т. д.

Нападение — пойти фигурой или пешкой так, чтобы следующим ходом можно было бы взять неприятельскую фигуру или пешку.

Оскар — почетный приз в виде статуэтки, ежегодно присуждаемый в Барселоне (Испания) лучшему шахматисту и шахматистке года, независимо от их шахматного звания, и необязательно чемпиону и чемпионке мира.

Открытая линия — вертикали шахматной доски, свободные как от своих пешек и фигур, так и противника.

Олимпиада — самые крупные шахматные соревнования на планете. Проводятся 1 раз в 3 года. Последняя такая Олимпиада состоялась в г. Салониках, в Греции в 1988 г.

Очки — по их количеству определяется занятое место в шахматном турнире тем или иным игроком (или командой). За проигрыш начисляется обычно 0 очков, за ничью — 1/2 очка, за победу — 1 очко.

Ошибка — любой просчет в игре.

Оборона — когда одна сторона атакует, а вторая ведет оборону, т. е. защищается.

Партия — шахматное сражение между двумя соперниками, или группой и одним игроком (в сеансе одновременной игры), или несколькими игроками между собой (тренировочный матч).

Пат — разновидность ничьей, когда королю некуда ходить, а шаха ему нет.

Правила — свод, совокупность шахматных законов, положений, на основе которых идет сражение на шахматной доске. Их соблюдение и выполнение обязательно для каждого шахматиста.

Приз — награда победителю или еще двум призерам за 2-е и 3-е места в шахматном турнире. Это может быть медаль, литература, ваза и т. п.

Рокировка — одновременный ход короля и ладьи. Король поддвигается к какой-нибудь ладье на два поля, а ладья переставляется через короля по другую его сторону. Проводится один раз за всю игру с целью укрыть короля в безопасное место и побыстрее ввести в игру одну из ладей. Рокировать можно при соблюдении определенных условий.

Разбор партии — анализ ошибок, упущенных возможностей каждой из сторон и т. д.

Судья — человек, наблюдающий за правилами игры, арбитр.

«Тронул — ходи» — одно из правил в шахматах: взявшись за свою фигуру или пешку, игрок обязан ею ходить. Если дотронулся до фигуры или пешки противника, то должен ее взять (если это возможно). Если же надо поправить свою фигуру или пешку,

необходимо предварительно предупредить противника или судью: «Поправляю».

Темп — скорость, быстрота, с которой разыгрывается партия. Выиграл темп — значит, опередил противника в развитии, потерял темп — отстал в развитии фигур и пешек.

Турнир — вид шахматных соревнований. Бывает квалификационный турнир: на получение шахматного разряда; турнир на личное первенство на звание сильнейшего; командный турнир и т. п.

Тренер — шахматист (секундант, помощник), помогающий другому или нескольким готовиться к соревнованиям всевозможного ранги, всевозможных форм, олимпиаде, матчу, турниру и т. д.

Таблица — документ, куда заносятся очки игроков, участвующих в том или ином соревновании малого или большого масштаба.

Тяжелые фигуры — общепринятое название для ладей и ферзей.

Угроза — ходы (ход), сулящие неприятности противнику. Угроза, что будет побита пешка или фигура, лишение противника рокировки и т. п.

Фигура — все шахматного войска: король, ферзь, ладья, слон, конь, кроме пешки, не достигшей поля превращения.

Финал — одна из фаз розыгрыша шахматного первенства, финалист — игрок, попавший в следующий более высокий цикл соревнований.

Ход — любое передвижение фигуры или пешки на другое поле с соблюдением всех установленных правил. Ходы делаются по очереди. Нельзя, например, выполнить два хода подряд, пропустить свой ход, побить за один раз (ход) сразу две фигуры или пешки противника, пойти пешкой назад и т. п.

Центр — поля, составляющие середину доски: четыре поля — малый центр, двенадцать центральных полей доски — расширенный центр.

Черные — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Шах — угроза только одному королю (сейчас вслух не объявляется), когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку.

Шахматная доска — 64-клеточный черно-белый квадрат любого размера, на котором разыгрываются шахматные баталии.

Штурм — решительная шахматная атака.

Этюд — искусственно составленная шахматная позиция, где одна из сторон, чаще всего белые, добивается выигрыша или делает ничью. Число ходов, необходимых для достижения цели, заранее не оговаривается

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Белая ладья» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Актуальность образовательной программы.

Актуальность проблемы обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов умственного развития детей. Идея использования игры в шахматы научно и практически давно апробирована и, так или иначе, реализуется во многих странах. Доктор психологических наук Д. Б. Богоявленская еще в 1990 году научно оценила детские шахматы следующим образом: «Быстрота смены моделей (в шахматах) - великолепный тренинг гибкости мышления... Необходимость просчета ходов развивает планирующую функцию мышления. Необходимость быстрого принятия решения при неограниченной вариативности ситуации оттачивает ядро умственных способностей человека. Кроме того, игра в шахматы создает условия для формирования таких качеств ума, как изобретательность и дисциплина, а также таких качеств личности, как выдержка и воля. Начинать первоначальное знакомство с основами шахмат можно в детском саду.

Главной целью системы образования является подготовка подрастающего поколения к активной жизни в условиях постоянно меняющегося социума. И, поскольку развитие современного общества носит перманентный и динамический характер, постольку ключевой задачей образовательного процесса является передача детям таких знаний и воспитание таких качеств, которые позволили бы им успешно адаптироваться к подобным изменениям. В гипотетическом плане целенаправленное внедрение шахматной игры в учебно-воспитательный процесс способствует не только интеллектуальному, но и всестороннему развитию детей любого возраста.

Использование шахмат позволит развивать детей в процессе игры, а игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность. Но самое главное - это развитие памяти. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление ребенка, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность.

Одной из важнейших задач страны всегда является патриотическое воспитание детей и молодежи. Каждое поколение обязательно ищет идеалы. И мир шахмат имеет все возможности предоставить наилучшие образцы для изучения, уважения, сохранения, подражания – интересная история развития шахмат в России, замечательные имена великих шахматистов, значение шахмат в воспитании бойца, шахматы в годы ВОВ и т.д.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность заключается в том, что ребёнок в простой и доходчивой форме, через разнообразные доступные методы и приёмы работы развивает личностные качества, получает знания, накапливает опыт, самостоятельно думает, анализирует, становится собранным, самокритичнее, у ребенка обогащаются мыслительные процессы.

Практическая значимость образовательной программы

Познавательная:

- расширяет кругозор, учит думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости

- развивает изобретательность и логическое мышление.

- формирует устойчивый интерес к игре в шахматы и шашки;

- способствует освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, шахматные часы.

- развивает умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;

- знакомит с правилами поведения партнёров во время игры, учит детей во время партии действовать в соответствии с этими правилами;

- учит детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.

- обеспечивает успешное овладение учениками основополагающих принципов ведения шахматной партии.

- содействует активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

Воспитательная:

- вырабатывает целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость, а также внимательность и собранность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Эстетическая:

- обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит радоваться красивым комбинациям.

Физическая:

- побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливости сидеть за шахматной доской.

Коррекционная:

- Помогает гиперактивному ребенку стать спокойнее, уравновешеннее, учит непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности — создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип минимакса — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире — при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности — у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества — процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Отличительные особенности программы

Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей. Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

Реализация программы позволит сформировать современную интеллектуально-культурную среду, позволяющую эффективно реализовывать потребность общества в развитии.

Цель программы: обучение игре в шахматы, создание условий для личностного и интеллектуального развития детей, воспитание благородного человека, укрепление психического и физического здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, формирование общей культуры и организации содержательного досуга.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучение основам игры в шахматы;
- обучение комбинациям, теории и практике игры в шахматы.

Развивающие:

- развить познавательный интерес к шахматной игре;
- развитие умственных способностей обучающихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- осуществление всестороннего физического развития обучающихся;
- формирование и развитие коммуникативных способностей ребенка.

Воспитательные:

- воспитание отношения к игре в шахматы как к серьезному, полезному и нужному занятию, имеющему спортивную и творческую направленность;
- воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- воспитать культуру поведения, т. е. вежливого и доброжелательного общения в коллективе, формировать навыки здорового образа жизни.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Детский возраст – сенситивный период для развития познавательных потребностей, поэтому очень важно своевременное стимулирование познавательных процессов и развитие их во всех сферах деятельности детей. Интерес к познанию выступает как залог успешного обучения и эффективности образовательной деятельности в целом.

Далее познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Программа обучения шахматам направлена на получение знаний, умений и приобретение опыта в игре. Она ориентирована на тех, кто уже имеет навыки игры, и на тех, чьи знания и умения в шахматах находятся на низком или нулевом уровне.

Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать

возникающие ситуации и делать выводы. Шахматное образование включает в себя общую образованность, теорию и практику шахматной игры, воспитание интеллектуальной культуры, создание интеллектуального потенциала, раннее развитие у детей навыков волевой регуляции.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – все желающие. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

Форма обучения по образовательной программе – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 144 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах, один час - 40 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 3 года

На полное освоение программы требуется 144 часа.

Основные методы обучения

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются

1. При знакомстве с шахматными фигурами
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых

позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Планируемые результаты и способы определения их результативности

1. Обучить шахматной игре как можно больше ребят.
2. Развивать их интеллектуальный уровень, логическое мышление, память, внимание, усидчивость, общение.
3. Воспитать чувство гордости за историю шахмат своего Отечества

К концу учебного года дети должны знать и уметь:

- шахматные термины, белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры;

-стремиться к самостоятельности, логически мыслить, уметь производить расчеты на несколько ходов вперед, быть коммуникабельным, целеустремленным, настойчивым, уверенным, радоваться успехам окружающих и своим;

-относиться к игре в шахматы как к серьезному, полезному и нужному занятию, имеющему спортивную и творческую направленность, применять полученные знания на практике.

Итогом реализации программы является организация тренировочных турниров, участие детей в соревнованиях городского и областного уровня.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный курс состоит из трёх разделов.

Первый год обучения

Цель первого года обучения: формирование у юного шахматиста деятельностной компетенции: освоение навыков стратегии, тактики и техники игры в шахматы.

Задачи первого года обучения

Образовательные:

- заинтересовать обучающихся к занятиям шахматами;
- изучить шахматные термины: белое и черное поле, вертикаль, горизонталь, диагональ, центр, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- способствовать развитию элементарных мыслительных процессов;
- способствовать развитию внимания, памяти;
- учиться находить оптимальные решения.

Метапредметные:

- стремление к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

Планируемые результаты

Образовательные:

- обучающиеся заинтересуются к занятиям шахматами;
- освоят шахматные термины: белое и черное поле, вертикаль, горизонталь, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- будут знать названия всех шахматных фигур и правила хода и взятия каждой фигурой;
- научатся проводить элементарные комбинации.

Личностные:

- разовьют элементарные мыслительные процессы;
- научатся обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения.
- улучшится внимание, память.

Метапредметные:

- освоят навыки самодисциплины;
- разовьют личностные и волевые качества.

Содержание программы
Учебный план. Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1.	Вводное занятие. История шахмат.	4	2	2	Опрос
2.	Шахматные фигуры.	10	3	7	Опрос
3.	Понимание шахматной игры.	20	6	14	Соревнования
4.	Цель шахматной партии.	8	3	5	Тестирование
5.	Три стадии шахматной партии.	10	5	5	Соревнования
6.	Краткая и полная шахматная нотация.	20	6	14	Суммарная оценка знаний практической и теоретической части
7.	Игра с шахматными часами.	10	4	6	Соревнования
8.	Мат легкими и тяжелыми фигурами	16	5	11	Практическая игра
9.	Король против короля и	16	4	12	Практическая игра

	пешки.				
10.	Решение шахматных задач.	20	6	14	Тестирование
11.	Итоговое занятие.	10	4	6	Практическая игра
Итого		144	48	96	

Содержание учебного плана Первый год обучения

1. Вводное занятие. История шахмат.

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматные правила. Поля. Шахматная доска Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски. Ходы шахматных фигур. Начальное положение.

Практика: выполнение упражнений: «Горизонталь» «Вертикаль» «Диагональ» «Да или нет?» «Не зевай!» Применение игровых технологий, активных форм погружения в новую для обучающихся деятельность.

2. Шахматные фигуры.

Теория: шахматная доска, ходы и названия всех шахматных фигур. Ценность шахматных фигур Способы защиты.

Практика: применение игровых технологий. Проведение игр и упражнений на внимание и смекалку для выявления способностей к шахматам: «Волшебный мешочек» «Угадай-ка» «Что общего?» «Большая и маленькая» «Кто сильнее?» «Обе армии равны» «Защита контрольного поля» «Атака неприятельской фигуры» «Двойной удар» «Взятие» «Защита».

3. Понимание шахматной игры.

Теория: развитие фигур из начальной позиции. Сильные и слабые места поля. Битое поле.

Практика: закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр: «Игра на уничтожение» «Один в поле воин» «Лабиринт» «Перехитри часовых» «Сними часовых» «Кратчайший путь» «Захват контрольного поля» «Защита контрольного поля»

4. Цель шахматной партии.

Теория: правила игры в шахматы.

Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.

Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: закрепление полученных знаний, выполнение упражнений: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат».

5. Три стадии шахматной партии.

Теория: три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.

Маты в дебюте.

Практика: выполнение упражнений: «Захвати центр» «Можно ли сделать рокировку?» «Чем бить фигуру?»

6. Краткая и полная шахматная нотация.

Теория: краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

Запись начального положения.

Практика: выполнение дидактических игр и заданий «Назови вертикаль»; «Назови горизонталь»; «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».

7. Игра с шахматными часами.

Теория: знакомство с турнирными режимами игры с часами.

Практика: игра с часами.

8. Мат легкими и тяжелыми фигурами.

Теория: изучение правил игры в шахматы Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя слонами.

Практика: логические игры для развития памяти внимания и мышления.

9. Король против короля и пешки.

Теория: изучение правил игры в шахматы. Шах или мат. Мат или пат. Мат в один ход. Ограниченный король.

Практика: выполнение шахматных заданий. Ферзь и ладья против короля.

Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

10. Решение шахматных задач.

Теория: решение шахматных задач в 1 ход. Решение шахматных задач в 2 хода. Решение задач с помощью разбора партий чемпионов.

Практика: выполнение упражнения «Два хода».

11. Итоговое занятие.

Практика: повторение изученного материала в форме соревнований, турниров, конкурсов.

Второй год обучения

Цель второго года обучения: способствовать раскрытию творческого потенциала каждого обучающегося в процессе занятий шахматами.

Задачи второго года обучения

Образовательные:

- научиться планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- научиться определять последовательность событий в ходе шахматной партии;
- научиться выявлять закономерности и проводить аналогии.

Личностные:

- способствовать развитию различных видов мышления: конкретно-образного, абстрактного;
- способствовать развитию культуры в соревновательном процессе.

Метапредметные:

- сформировать внутреннюю потребность к самопознанию, саморазвитию, самосовершенствованию.

Планируемые результаты

Образовательные:

- разовьётся умение ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- научатся планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур;
- научатся выявлять закономерности и проводить аналогии, определять последовательность событий в ходе шахматной партии.

Личностные:

- разовьются различные виды мышления: конкретно образное, абстрактное.

Метапредметные:

- сформируется внутренняя потребность к саморазвитию.

Содержание программы
Учебный план. Второй год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Опрос
2.	Тактические приемы в шахматах.	14	4	10	Решение шахматных задач
3.	Основы дебюта.	14	4	10	Соревнования
4.	Основы миттельшпиля.	14	4	10	Тестирование
5.	Основы эндшпиля.	14	4	10	Соревнования
6.	Техника матования.	20	10	10	Решение шахматных задач
7.	Достижение мата без жертвы материала.	26	10	16	Соревнования
8.	Турнирная борьба.	30	14	16	Игра
9.	Итоговое занятие.	10	5	5	Тестирование
Итого		144	56	88	

Содержание учебного плана.
Второй год обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Практика: повторение материала, связанного с шахматной нотацией, отработка навыка нахождения «адресов» фигур на доске.

2. Тактические приемы в шахматах.

Теория: тактические приемы. Связка, двойной удар, открытое нападение, открытый (вскрытый) шах, двойной шах.

Практика: выполнение упражнений для отработки тактических приёмов.

3. Основы дебюта.

Теория: принципы игры в дебюте. Двух и трехходовые партии. Принцип быстрого развития фигур.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в один ход» «Поймай ладью», «Поймай ферзя» «Защита от мата» «Выведи фигуру» «Поставь мат «повторюшке» в один ход».

4. Основы миттельшпиля.

Теория: правила миттельшпиля. Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Практика: выполнение упражнений: «Выигрыш материала» «Мат в два хода».

5. Основы эндшпиля.

Теория: общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика: выполнение упражнений: «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?» «Путь к ничьей».

6. Техника матования.

Теория: техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Мат в три хода», «Выигрыш фигуры».

7. Тактические ловушки.

Теория: тактические ловушки на всех стадиях шахматной партии.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Мат в три хода».

8. Турнирная борьба.

Теория: правила поведения на шахматном турнире.

Практика: участие в шахматных турнирах по графику.

9. Итоговое занятие.

Практика: контрольное занятие по изученным темам.

Третий год обучения

Цель третьего года обучения: формирование условий для дальнейшей самореализации обучающихся, расширение кругозора, формирования общей культуры.

Задачи третьего года обучения

Образовательные:

- повысить шахматную квалификацию обучающихся;
- развить индивидуальный стиль игры юных шахматистов;
- накопить сведения о творчестве, достижениях выдающихся шахматистов мира.

Личностные:

- развить интеллектуальные способности обучающихся;
- способствовать развитию навыков самоанализа.

Метапредметные:

- приобщить к самостоятельной работе;
- развить культуру поведения во время соревновательного процесса.

Планируемые результаты

Образовательные:

- развит индивидуальный стиль игры.

Личностные:

- развиты интеллектуальные навыки обучающихся;
- развиты навыки самоанализа.

Метапредметные:

- развита культура поведения во время соревновательного процесса;
- развиты навыки самостоятельной работы.

Содержание программы Учебный план. Третий год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Опрос
2.	Шахматная партия.	22	12	10	Соревнования
3.	Дебютный репертуар.	30	10	20	Решение шахматных задач
4.	Анализ и оценка позиции.	30	10	20	Тестирование
5.	Шахматная комбинация.	20	8	12	Решение шахматных задач
6.	Турнирная борьба.	30	8	22	Соревнования
7.	Итоговое занятие.	10	5	5	Опрос
Итого		144	54	90	

Содержание учебного плана. Третий год обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Практика: повторение изученного материала.

2. Шахматная партия.

Теория: виды преимущества в шахматах. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

Практика: игра с записью, игра с часами.

3. Дебютный репертуар.

Теория: основы дебюта.

Практика: выполнение упражнений: «Мат в два хода», «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «Чем бить фигуру?».

4. Анализ и оценка позиции.

Теория: правила игры в миттельшпиле. Элементы оценки позиции.

Практика: решение шахматных задач, уметь оценивать позицию, находить правильные ходы в разборе партий.

5. Шахматная комбинация.

Теория: понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации.

Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки.

Тема связки. Сочетание тактических приемов. Комбинации на «вечный» шах.

Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Практика: выполнение упражнений: «Выигрыш материала», «Можно ли побить пешку?».

6. Турнирная борьба.

Теория: правила проведения шахматных турниров.

Практика: участие в шахматных турнирах города и области.

7. Итоговое занятие.

Теория: повторение основных вопросов курса.

Практика: отработка и закрепление ранее изученного материала.

Планируемые результаты

В результате освоения программы базового уровня у обучающихся будут актуализированы следующие психологические процессы:

- познавательный интерес и творческий подход к решению различных задач;
- способность самостоятельно добывать знания;
- потребность в дальнейшем саморазвитии и реализации собственного личностного потенциала;
- активная деятельность обучающихся для продуктивного и гармоничного общения.

Предметные результаты освоения программы: учащиеся будут

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- знать шахматные термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- уметь применять тактические приемы; находить тактические удары и проводить комбинации;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; точно разыгрывать окончания.

Личностные результаты освоения программы:

- сформирована мотивация к творческому труду, работе на результат;
- развиты навык и сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, развито умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированы эстетические потребности и ценности;
- развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Метапредметные результаты освоения программы:

- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;
- научатся находить эффективные способы достижения результата;
- овладеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- научатся определять цель и пути её достижения;
- научатся договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Формы подведения итогов реализации программы

По программе *“Белая ладья”* оценивается в виде мониторинга освоения базовых умений и навыков по программе промежуточных срезов, практического выполнения, наблюдения педагога, самостоятельных работ.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в виде наблюдения педагога за правильностью практического исполнения учащихся.

Промежуточный и итоговый контроль два раза в год проводится в виде срезов по следующим параметрам:

1. Усвоение знаний, умений, навыков по базовым разделам программы;
2. Развитие общительности, работоспособности;

3. Формирование логических способностей, эстетического вкуса;

Методы:

1. Опрос;
2. Наблюдение;
3. Турниры, конкурсы.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально – техническое обеспечение

Примерный перечень оборудования

Шахматные доски (деревянные, картонные, 40 x 40 см) — 10 шт.

Фигуры к ним (деревянные, пластмассовые) - 10 комплектов.

Демонстрационная доска — 1 шт. Фигуры к ней — 1 комплект.

Портреты чемпионов мира по шахматам.

Портреты полководцев Великой Отечественной войны.

Методическое обеспечение

Технологии, применяемые при реализации программы:

- технологии личностно-ориентированного обучения
- групповые технологии (работа со всей группой, работа в парах, групповая работа на принципах дифференциации)
- игровые технологии

Типы занятий:

1. беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;
2. тренировочные игры;

3. турниры.

Методы проведения занятий:

1. словесный: рассказ, беседа, объяснение;
2. наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
3. практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов,
4. соревнования, работа над ошибками.

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).
2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.
3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика.

Кадровое обеспечение.

Образовательную деятельность по программе осуществляет педагог дополнительного образования, соответствующий требованиям ст. 46 Закона об образовании в Российской Федерации и профессиональному стандарту.

Календарный график

Наименование	Период
Начало учебного года	1 сентября

Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
Продолжительность учебной недели	6 дней
Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
Количество часов всего	144 часа
Окончание учебного года	31 мая

Динамика результативности программы

№ п/п	Период реализации программы	Кол-во групп/ кол-во чел.	Уровень усвоения программы	Средний балл
1	2021–2022 учебный год	5/55	4 - 33 5 - 22	4,4
2	2022–2023 учебный год	5/60	4 - 30 5 - 30	4,5
3	2023–2024 учебный год	5/64	4 - 12 5 - 52	4,8

В 2023-2024 учебном году к занятиям по шахматам удалось привлечь 64 учащихся. Высокий показатель уровня усвоения материала (по 5-ти бальной системе) за 2023-2024 год позволяет сделать вывод об устойчивой мотивации детей к обучению по программе.

По результатам анализа диагностических материалов, были получены результаты, подтверждающие наличие положительной динамики результативности программы за текущий период.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное	В рамках занятий	Сентябрь-май

	оборудованию	воспитание		
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Литература

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

Для педагога

1. Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
2. Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
3. Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
4. Карпов, А. Е. Учись шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;

5. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
6. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб. Литера, 2005;
7. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
8. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина — Ростов н/Д Феникс, 2006;
9. Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;
10. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
11. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
12. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
13. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или, там клетки черно-белые чудес и тайн полны: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин — Обнинск Духовное возрождение, 1998;
14. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
15. Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель; АСТ, 2008;
16. Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.