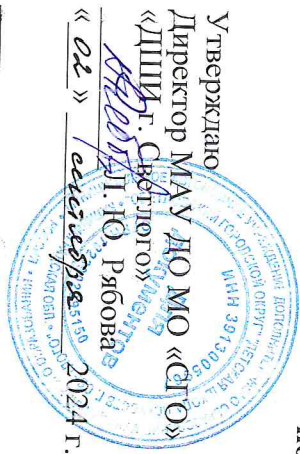


# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
 В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»  
 2024-2025 уч. год



Утверждено  
 Директор МАУ ДО МО «СГО»  
 «ДШИ-г. Светлого»  
 Д.И. Д. И. Ябова  
 « 02 » / 2024 г.

1	2	3	4	5			8	9	10									
				Аудиторные занятия (в часах)					Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия			Зачеты, контрольные уроки		Экзамены		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
Структура и объем ОП	4482-53381)	1959-2387	2523-2951						32	33	33	33	33	33	33	33		
Обязательная часть	4482	1959	2523															
Художественное творчество	3752	1745	2007															
Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		19	6		2,4	6	2	2	2							
Прикладное творчество	294	98		19	6		2,4,6		2	2	2							
Делка	294	98		19			2,4,6		2	2	2							
				Недельная нагрузка в часах														
				Количество недель аудиторных занятий														

Нормативный срок обучения – 8 лет

ПО.01.УП.04.	Рисунок <sup>3)</sup>	891	396		6			7,9... -15	8 ... -14						3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396		56	1		8... -12,16	14						3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		36	3		7,9... -15	8 ... -14						2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>		<b>263</b>														
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98				2,4,6		1	1	1							
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		16	5		8... -14							1	1	1	1	1
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2270</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>4229</b>	<b>1959</b>		<b>2270</b>					<b>11,</b>	<b>11,</b>	<b>11,</b>		<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>21</b>	<b>22</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b> <sup>4)</sup>	<b>140</b>		<b>140</b>															
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			14	0		8... -16							X	X	X	X	X
	<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2410</b>														
	<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>	<b>4369</b>	<b>1959</b>		<b>2410</b>														
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>34</b>	<b>10</b>										
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>594</b>	<b>297</b>		<b>297</b>														
В.01.	Скульптура	330	165		16	5		8... -16							1	1	1	1	1
В.02.	Компьютерная графика	264	132		13	2		8... -14							1	1	1	1	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2707</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>	<b>4963</b>	<b>2256</b>		<b>2707</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
	<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>44</b>	<b>10</b>										
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>113</b>	<b>-</b>		<b>113</b>														
										<b>Годовая нагрузка в часах</b>									



методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

- 4) Занятия пленэром могут проводиться распределенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

#### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 3 до 10 человек (в связи с разными сменами обучающихся в общеобразовательной школе).
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.